

# EDUCAR Y TRANSFORMAR

# Doctorado

EN DESARROLLO  
EDUCATIVO CON  
ÉNFASIS EN  
FORMACIÓN DE  
PROFESORES

Somos una Universidad  
con 40 años de experiencia

# Maestría

EDUCACIÓN  
MEDIA SUPERIOR

**CONTÁCTANOS**

01 (449) 917.25.70  
Calle Jesús Consuelo S/N  
Col. Gremial Ferrocarrilera

¡SÍGUENOS!

[www.upn011.edu.mx](http://www.upn011.edu.mx)



Editorial 5

SECCIÓN: LA ACADEMIA 6

La práctica docente en escuelas de tiempo completo  
de educación primaria en Aguascalientes 7

El Calmécac y Telpochcalli:  
La educación en la cultura azteca 12

Mediación pedagógica a través de las TIC  
en el marco de la RIEMS 18

La integración de las competencias adquiridas:  
El diseño del proyecto socioeducativo 24

SECCIÓN: VIDA UNIVERSITARIA 32

Lo valioso de una jornada académica  
2º Foro Regional de Posgrados UPN 2019  
Región Centro-Occidente 33

La primera doctora  
¡Enhorabuena! 36

La formación y actualización de  
los profesionales de la educación 38

SECCIÓN: EXPRESIONES 40

Una carta a mi maestro de Historia 42

Mestizaje en América Latina 43

## DIRECTORIO

---

C.P. Martín Orozco Sandoval  
Gobernador Constitucional del Estado de Aguascalientes

Mtro. Raúl Silva Perezchica  
Director General del Instituto de Educación de Aguascalientes

Lic. Gustavo Martínez Romero  
Director de Educación Media y Superior del IEA

Mtro. José Antonio Pérez López  
Jefe de Departamento de Instituciones Formadoras y  
Actualizadoras de Docentes del IEA

Mtra. Marthelena Guerrero Rodriguez  
Directora de la Unidad 011, de la Universidad Pedagógica Nacional

Dra. Aurora Terán Fuentes  
Coordinadora Editorial de la Unidad 011, de la UPN

Mtra. Malike Daniela Ledesma Muñoz  
Coordinadora de Comunicación y Difusión de la Unidad 011,  
de la UPN

### Equipo editorial:

Dra. Aurora Terán Fuentes  
Miriam Varela Rascón  
Lic. Fabian Soto García



*Educación y transformación.* Año II, Número 3, enero-junio 2019, es una publicación semestral de divulgación, de la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 011, Aguascalientes, a través de su Coordinación Editorial.

Universidad Pedagógica Nacional,  
Unidad 011  
Dirección: Calle Jesús Consuelo No. 226  
Col. Gremial Ferrocarrilera  
C.P. 20030, Aguascalientes, Ags.  
Teléfono: (449) 917.25.70  
Sitio web: [www.upn011.edu.mx](http://www.upn011.edu.mx)

Publicación gratuita.

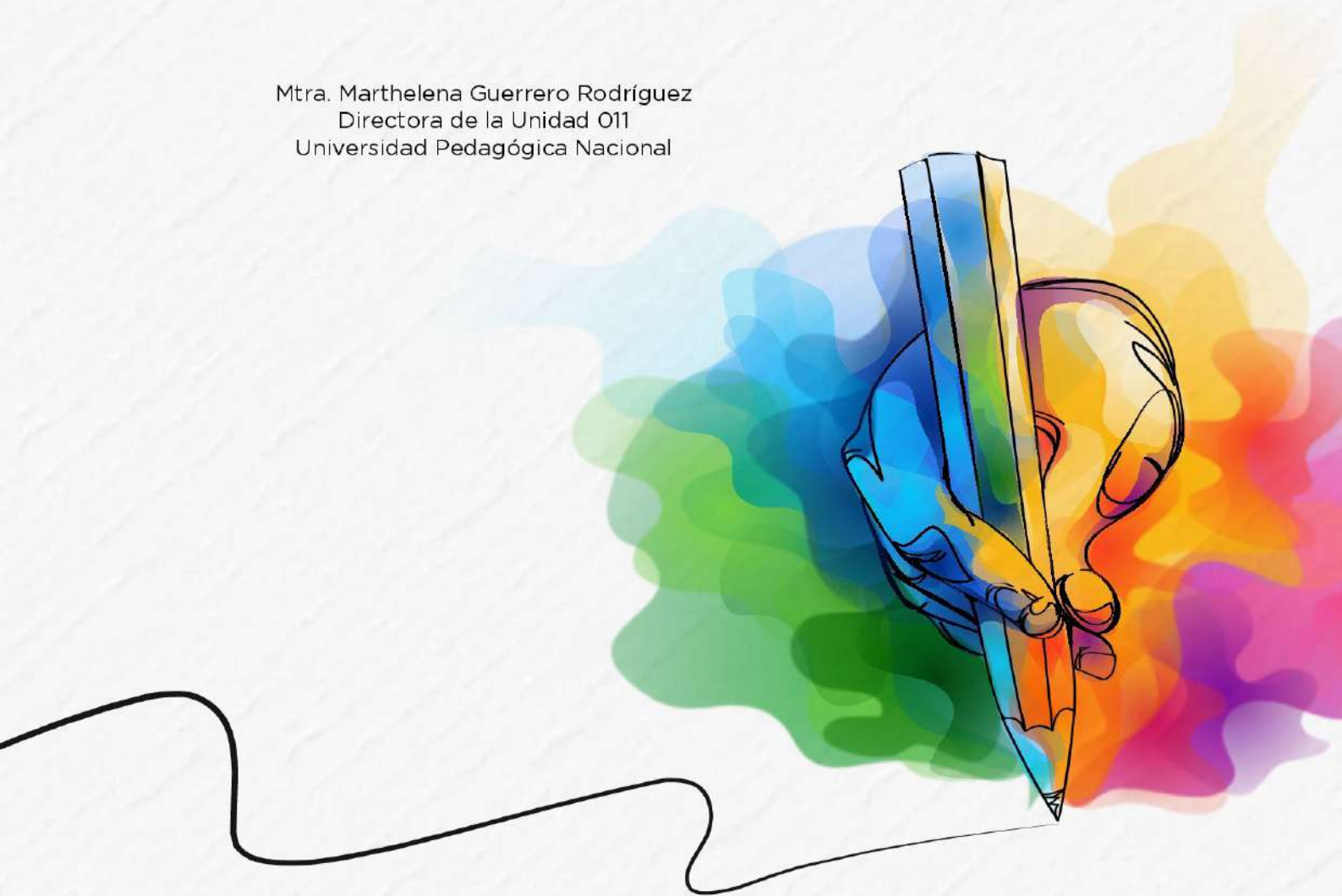
Las opiniones emitidas en esta publicación son responsabilidad de los autores y no reflejan necesariamente la postura institucional.

La edición número 3 de nuestra Revista *Educación y Transformación*, al igual que los dos primeros números, continúa alimentándose de colaboraciones de la Comunidad Universitaria, es de llamar la atención la participación de estudiantes de los tres niveles educativos: licenciatura, maestría y doctorado, con artículos que muestran la gran variedad de temas, conocimientos y prácticas que se abordan en los diferentes programas educativos de la Unidad 011.

La diversidad en contenidos y puntos de vista de las colaboraciones publicadas es un reflejo de la pluralidad en nuestra Universidad, aspecto que da cuenta de la variedad y vitalidad de todas y todos los que destinamos diariamente muchas o pocas horas de nuestra vida a la UPN.

No me queda más que invitarlos para leer y compartir la Revista *Educación y Transformación*, porque su intención básica es divulgar el trabajo de los integrantes de la Unidad 011, desde diferentes miradas, ópticas y perspectivas.

Mtra. Marthelena Guerrero Rodríguez  
Directora de la Unidad 011  
Universidad Pedagógica Nacional





S E C C I Ó N

# LA ACADEMIA

# La práctica docente en escuelas de tiempo completo de educación primaria en Aguascalientes

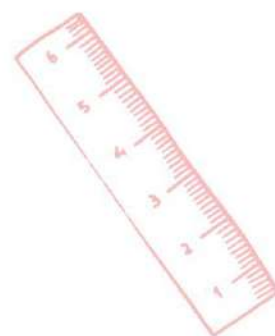
Olivia González Segovia  
Graduada del Doctorado en Desarrollo  
Educativo de UPN, Unidad 011  
Supervisora de Educación Primaria  
Zona Escolar 34

El presente texto tiene el propósito de dar a conocer la tesis desarrollada en el Doctorado en Desarrollo Educativo con Énfasis en Formación de Profesores de la Unidad 011 de la Universidad Pedagógica Nacional, cuyo objetivo de investigación fue analizar la práctica docente en Escuelas de Tiempo Completo (ETC) de educación primaria en el estado de Aguascalientes, para localizar alternativas que contribuyan a la mejora de la implementación pedagógica del Programa Escuelas de Tiempo Completo (PETC).

La implementación del programa federal de ETC, viene a traducirse en modificaciones a las prácticas de los docentes que laboran en estas escuelas, las cuales amplían su horario a 6 y 8 horas para fortalecer la calidad de los aprendizajes y el uso efectivo del tiempo escolar. La propuesta pedagógica se establece a través de siete

Líneas de Trabajo Educativas (LTE), por tanto, las ETC deberían de constituirse según la normativa oficial en una propuesta para mejorar la calidad y la equidad de la educación en el país (SEP, 2014). El cambio mencionado impacta el quehacer cotidiano de la escuela y de forma particular a la enseñanza del profesor, en consecuencia, el análisis de la práctica docente es el objeto de estudio de la investigación.




La práctica docente es concebida en esta investigación de acuerdo a Fierro, Fourtoul y Rosas (1999), como una actividad social, objetiva e intencional, la cual es influenciada por los significados y las percepciones de los agentes que participan en el proceso (alumnos, maestros y autoridades), además de la influencia de aspectos institucionales, administrativos, sociales y normativos, por lo que la práctica docente se sitúa más allá del espacio áulico.



La metodología empleada fue de corte cualitativo y la forma de examinar los datos se basó en un análisis descriptivo. La pregunta que guió la investigación fue ¿cómo es la práctica docente en ETC?, de la cual se desprendieron otras tres inquietudes más específicas: ¿qué acciones se manifiestan en la práctica docente?, ¿cuáles son los significados y creencias que tienen los profesores sobre laborar en una ETC?, y ¿qué necesitan los profesores para mejorar su práctica docente en las ETC?

El estudio fue desarrollado a través de tres fases que abarcaron de marzo de 2015 a febrero de 2017, periodo en el cual se efectuaron entrevistas semiestructuradas a seis docentes y dos directivos de ETC de dos escuelas (urbana y rural), una con alimentos y la otra sin alimentos, las técnicas empleadas a lo largo del proceso de acercamiento a la realidad fueron las entrevistas a profundidad, semiestructuradas y observaciones a los docentes en el aula. Los tópicos de las guías de entrevista y de observación tuvieron como fundamento las dimensiones de la práctica docente de Fierro, Fourtul y Rosas, las variables de la práctica educativa de Zabala, y la secuencia formativa de Giné y Parcerisa.

#### ENTRE LAS CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES PRODUCTO DE LA INVESTIGACIÓN SE ENCUENTRAN LAS SIGUIENTES:

-  El tiempo extendido representa para el profesor un dilema, ante la demanda por obtener mejores resultados y atender a los alumnos con necesidades específicas de aprendizaje y utilizar para ese fin el tiempo extra o utilizarlo en las LTE, el docente toma la decisión a sabiendas que existe flexibilidad en la realidad de los centros escolares debido al escaso seguimiento para comprobar lo que el docente realiza dentro del aula.
-  Una necesidad importante que requiere el PETC, es efectuar acciones de seguimiento en los aspectos pedagógicos del programa, por lo que deberán de utilizarse indicadores específicos y acciones concretas que inicien desde la propia escuela y que permitan la toma de decisiones para facilitar la implementación del programa, al respecto cobra relevancia fortalecer el liderazgo directivo para promover metas comunes en la institución.
-  En la dimensión didáctica la forma de concebir el aprendizaje y la enseñanza por parte del docente tiene implicaciones a la hora de implementar el trabajo en el aula, pues la orientación de las fichas de las LTE requieren un enfoque pedagógico particular que promueve las actividades de carácter constructivo, lúdico y colaborativo.







- Para fortalecer desde el campo didáctico la práctica de los docentes de ETC y del colectivo, es importante efectuar observaciones de las secuencias didácticas desde el punto de vista de la reflexión sobre la práctica docente antes, durante y después de ella.
- La parte medular de la implementación del programa en el terreno pedagógico se establece por medio del Fichero de Actividades Didácticas, y constituye la operatividad de las LTE, ahora bien, éste según los hallazgos no es seleccionado por el docente como la mejor opción para atender las necesidades de aprendizaje.
- La secuencia de actividades contenidas en el desarrollo de una ficha difícilmente puede llevarse a cabo en los treinta minutos indicados, aunado a la gran cantidad de alumnos que tienen algunos grupos escolares y que no permite diversificar las formas de organización social del aula, además de la falta de diversos materiales requeridos para las fichas donde se destaca que hay LTE que no se emplean por falta de ellos, como la línea referida al manejo de la tecnología, "Aprender con TIC".
- El empleo del fichero implica un trabajo adicional para el docente a la hora de planear las actividades, una de las sugerencias para facilitar su uso es vincular directamente la correspondencia curricular que se pretende en las LTE y articularla desde el libro para el maestro en los contenidos de las asignaturas con la ficha específica.
- La formación del profesor en las ETC, representa uno de los principales retos del PETC, el desarrollo profesional es indispensable para implementar el enfoque pedagógico. La sugerencia específica es que la capacitación docente en ETC se realice desde los Consejos Técnicos Escolares como elemento dentro de las acciones de la Ruta de Mejora y de las prioridades educativas que determine el colectivo.





Foto: [www.ahoratabasco.com](http://www.ahoratabasco.com)



[www.pinterest.com.mx/pin/409546159840465029/](http://www.pinterest.com.mx/pin/409546159840465029/)

Finalmente es importante reconocer que reflexionar y analizar sobre el quehacer del profesor siempre será inacabado, esta investigación pretendió adentrarse en la realidad que circunda a la práctica del docente que trabaja en una institución que modifica el tiempo de la jornada escolar. Los hallazgos permiten apoyar y comprender la labor del docente en una realidad particular de la educación en México, la de las Escuelas de Tiempo Completo.

#### REFERENCIAS

Fierro, C. Fourtul y Rosas (1999). *Transformando la práctica docente. Una propuesta basada en la investigación Acción*. México: Paidós.

Giné, N. Parcerisa A. (2011). *Planificación y análisis de la práctica educativa. La secuencia formativa: fundamentos y aplicación*. Barcelona: Graó.

SEP. (2014). *Lineamientos para la organización y el funcionamiento de las Escuelas de Tiempo Completo. Educación Primaria*. México: CONALITEG.

Zabala, A. (1995). *La práctica educativa, cómo enseñar*. Barcelona: Graó.

# EL CALMÉCAC Y TELPOCHCALLI

LA EDUCACIÓN EN LA CULTURA AZTECA

*Mariana Barrientos Richarte*  
Estudiante de la Licenciatura  
en Pedagogía

## INTRODUCCIÓN

**E**n este pequeño ensayo se hablará sobre las dos escuelas más importantes en la sociedad azteca, una destinada a la preparación de los jóvenes de la nobleza y la otra para el pueblo en general.<sup>1</sup>

Dichas escuelas fueron el Calmécac y el Telpochcalli, ambas caracterizadas por su exigente disciplina y dirigidas solamente a los varones. A continuación se describen las peculiaridades de cada centro de enseñanza:

### ¿QUÉ ERA EL CALMÉCAC?

**A**l Calmécac iban los hijos de los nobles que eran los que tenían el poder y la riqueza en aquel tiempo. La escuela se basaba en principios religiosos, en consecuencia los maestros eran sacerdotes. Se preparaba para dos profesiones o roles: la de sacerdote y la de administrativo para el gobierno, bajo una disciplina militar.

El campo de enseñanza era muy amplio: se les enseñaba artes, ciencias y política, también retórica porque era importante para la vida política y social, adicionalmente aprendían adivinanzas, lectura, escritura; como se mencionó se

<sup>1</sup> En Tenochtitlán, existían cuatro escuelas: Calmécac (Casa de la Medida: escuela para los nobles), Telpochcalli (Casa de los Mancebos: escuela para los hijos de los macehuales), Cuicacalli (Casa del Canto, asistían jóvenes de ambos sexos) e Ichpuchcalli (Casa de las Doncellas: preparar a las mujeres para el sacerdocio).

les preparaba para ocupar puestos en el ejército, administración pública y en cualquier asunto religioso. Cabe mencionar la enseñanza de los cantos divinos dentro de su formación religiosa. Asimismo hacían algunos rituales, aprendían a usar el calendario, se daba el aprendizaje de las hierbas (esto es de llamar la atención, porque en la actualidad el conocimiento de la herbolaria y su práctica todavía es vigente en nuestro país, desde el tiempo precolombino los aztecas tenían remedios caseros elaborados con hierbas como hierbabuena, cola de caballo y manzanilla, entre otras).

No obstante, para poder "graduarse" (lo escribo entre comillas porque esa es la palabra más

usual que se utiliza hoy en día), tenían que hablar de una forma adecuada, pronunciar buenos discursos con fundamentos y enriquecidos con detalles.

Por otro lado, era fundamental enseñarles el uso de las armas, porque se formaban para la guerra, cada alumno aprendía una educación militar completa y tenía que demostrar en la batalla que merecía un cargo alto en la administración pública de Tenochtitlán.

Todo lo mencionado sobre el Calmécac, en mi opinión es totalmente asombroso, porque fue un modelo de educación integral y respondía a las necesidades y estructura del pueblo azteca.



Ilustración: Mariana Barrientos Richarte y Daniela Anahí Jara

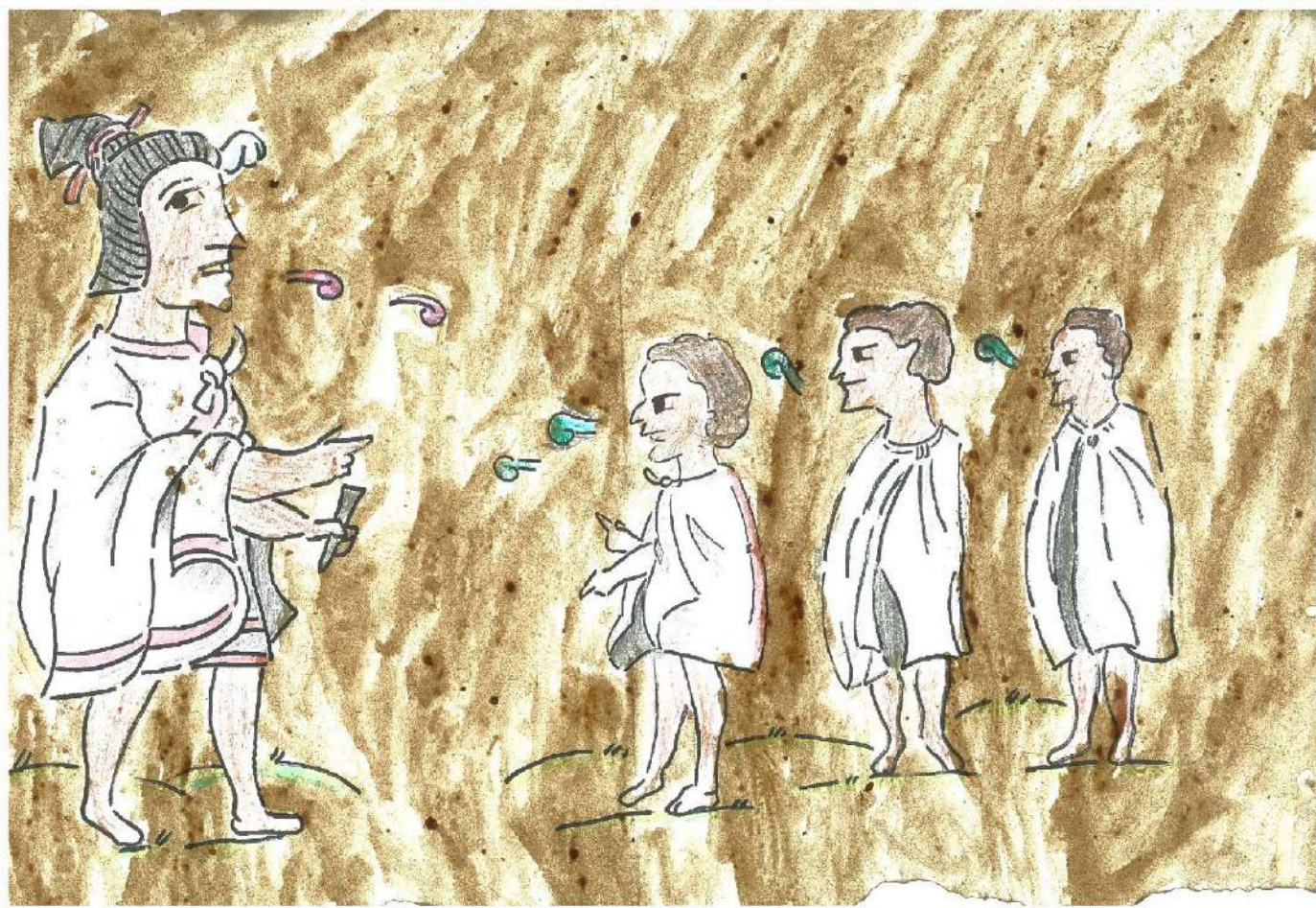


Ilustración: Mariana Barrientos Richarte y Daniela Anahí Jara

## ¿QUÉ ERA EL TELPOCHCALLI?

Por otra parte es importante mencionar otra escuela, me refiero al Telpochcalli, se podría decir que fue la escuela popular porque estaba destinada a los jóvenes del pueblo en general, no como la del Calmécac, exclusivamente para integrantes de la nobleza. No obstante, la educación en ambas escuelas era muy estricta.

Al igual que en el Calmécac, uno de sus principales objetivos del Telpochcalli fue formar para la guerra, asistían los hijos de los macehuales (los hombres y mujeres comunes). Se les preparó para trabajar al servicio del pueblo en tareas comunitarias, algunos ejemplos podrían ser los de mantenimiento de limpieza, colaboración en eventos culturales, apoyo en los diferentes oficios de la época, sin olvidar la fuerte

preparación y disciplina militar. Es importante detenernos en el sentido comunitario de la educación, que persiste hasta la actualidad entre los pueblos indígenas.

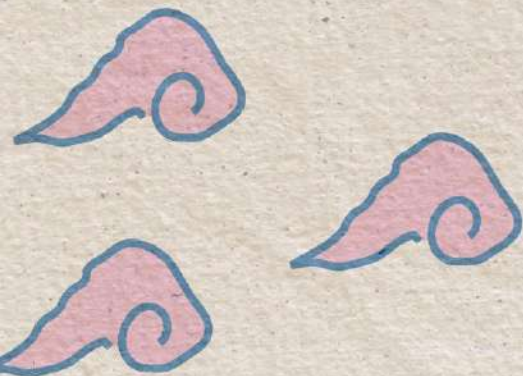
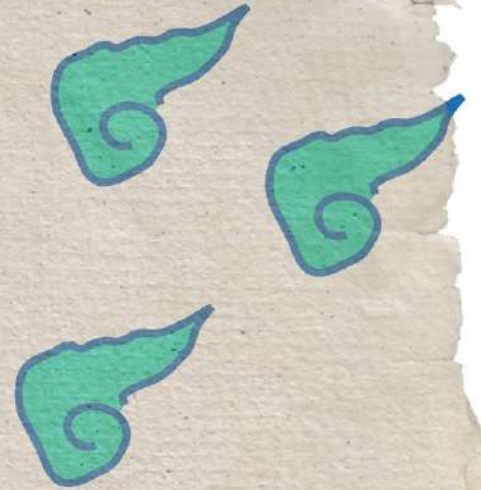
Como en el Calmécac, los alumnos del Telpochcalli tenían que desarrollar y probar sus habilidades para las armas, nuevamente repito era indispensable "formarse para la guerra". Desde muy jóvenes se les llevaba a los combates para quitarles el miedo a luchar, para que, en la etapa adulta estuvieran bien adiestrados para luchar y ganar cualquier batalla o guerra.

Desde mi perspectiva se me hace un poco cruel que los enseñaran siendo prácticamente niños (aproximadamente en la adolescencia o la edad

de la escuela secundaria), en su lugar yo hubiera tenido miedo. Pero claro está que los aztecas tenían un carácter muy fuerte, una gran disciplina y pertenecían a una sociedad guerrera, por lo tanto tenían que prepararse desde muy jóvenes en las artes bélicas, para mantener su dominio.

En el Telpochcalli eran menos estrictos que en el Calmécac con respecto a la permanencia en la escuela, los jóvenes macehualles podían salir a comer a su casa y regresar después a dormir. Por tal razón convivían más con su familia.

Lo que se enseñaba era para desarrollarse tanto intelectual como físicamente; aprendían agricultura, civismo, historia, canto, baile, el manejo de armas y los oficios. Los oficios eran muy valorados por el pueblo azteca.



## CONCLUSIÓN

En la cultura azteca, los hombres tenían que poseer y desarrollar la actitud y aptitud para estudiar porque se necesitaba mucha fuerza, valentía y sacrificio (por ejemplo, dormir a la intemperie para habituar el cuerpo a condiciones difíciles), se les exigía mucho en aspectos tanto físicos como morales.

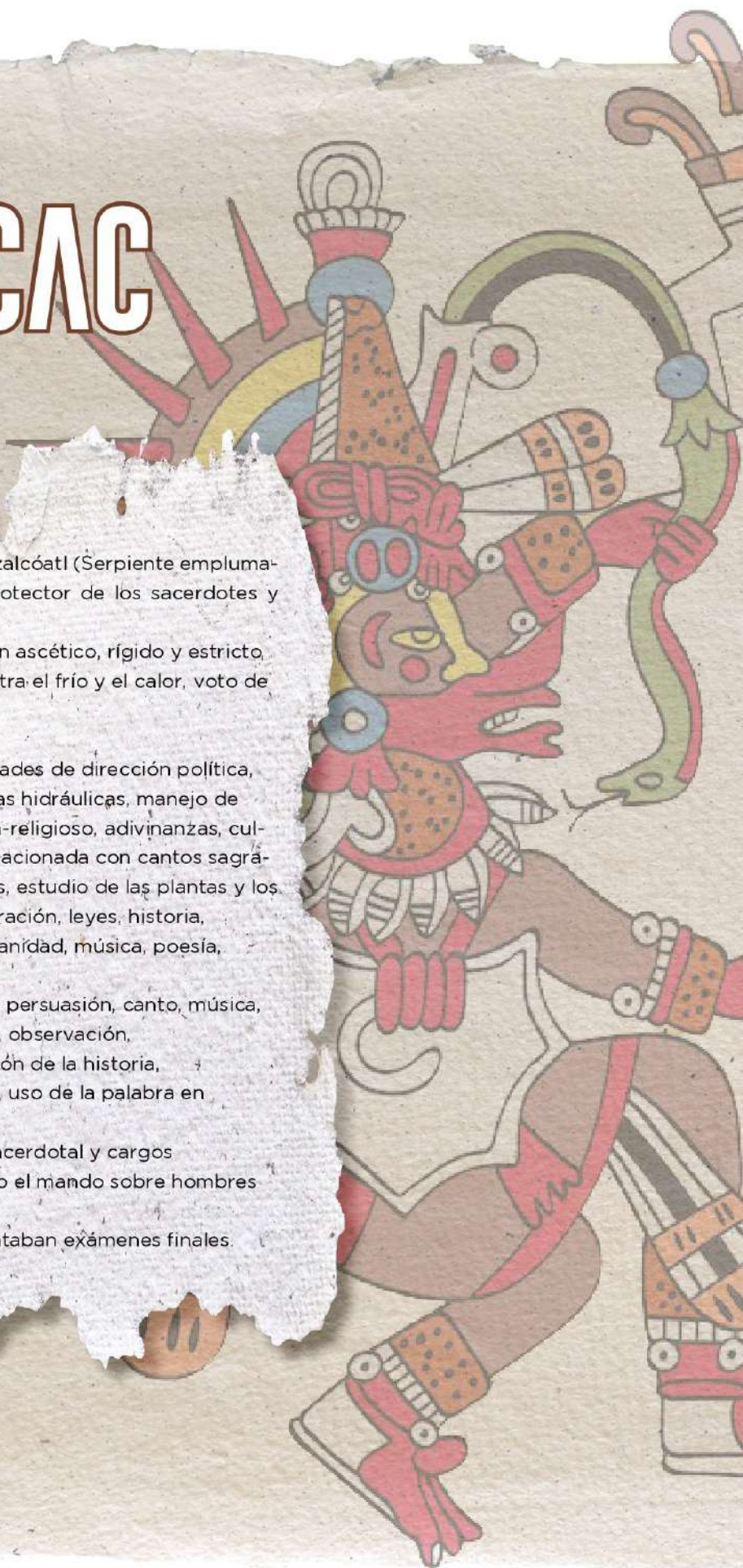
En cuanto a la educación de las mujeres tenían la obligación de servir en las labores domésticas, era una época diferente con pocos espacios educativos para ellas, muy pocas podían estudiar para dedicarse al sacerdocio (eran elegidas).

En resumen, básicamente el sistema educativo de los aztecas estaba estratificado y definido según los roles sociales, además era público y permeaba en toda la sociedad. Su naturaleza basada en la formación militar, complementada con artes, oficios y otro tipo de conocimientos, bajo principios morales muy estrictos; fue la lógica de este modelo educativo, eficiente para la época.

# CALMÉCAC

Escuela consagrada al dios Quetzalcóatl (Serpiente emplumada, creador de el gobierno y protector de los sacerdotes y comerciantes).

- Adiestramiento físico: régimen ascético, rígido y estricto, para endurecer el cuerpo contra el frío y el calor, voto de castidad, ayuno.
- Instrucción religiosa. Ritos.
- Enseñanza intelectual, habilidades de dirección política, retórica, construcción de obras hidráulicas, manejo de cómputo calendárico agrícola-religioso, adivinanzas, culturas y escritura jeroglífica relacionada con cantos sagrados, observación de los astros, estudio de las plantas y los animales, economía, administración, leyes, historia, geografía, derecho, ética, urbanidad, música, poesía, danza, técnicas militares.
- Aprendizaje: convencimiento, persuasión, canto, música, manuscritos, dibujos, códices, observación, experimentación, dramatización de la historia, simulacros de guerra, rituales, uso de la palabra en público, actos de penitencia.
- Dos acentuaciones: carrera sacerdotal y cargos administrativos (embajadas) o el mando sobre hombres de guerra.
- Al finalizar estudios se presentaban exámenes finales. Ceremonias de graduación.





# TELPOCHCALLI

Escuela consagrada al dios Tezcatlipoca (Espejo humeante, protector de los guerreros).

- Adiestramiento para la disciplina y obediencia.
- Se prepara para la guerra.
- Barre, privaciones, penitencias y castigos.
- Trabaja para ganar su sustento.
- Presta sus servicios para la construcción de templos y calzadas.
- Carga leña para tener fuerza.
- Enviado a peleas.
- Soporta hambre, sed, frío y estar a la intemperie.
- Pone emboscadas, sigue al enemigo, espía, desarrolla estrategias.
- Aprende a usar las armas.
- Se instruye en civismo, agricultura, historia, tradiciones, canto y baile para los dioses.

Tablas elaboradas por Aurora Terán Fuentes. Fuente consultada: Castillo Careaga, D. y Benavides Puentes, O. (2017). "Educación y guerra entre los aztecas", en *Revista Iberoamericana de Ciencias*, 4(2), 80-86. Disponible en: <http://www.reibci.org/publicados/2017/abr/2200101.pdf>  
Credito de la foto: Shutterstock

# MEDIACIÓN PEDAGÓGICA

## a través de las TIC en el marco de la RIEMS

*Jaime Arturo Mendoza Gutiérrez  
Estudiante de la MEMS UPN, Unidad 011*

### INTRODUCCIÓN

18

**C**on la Reforma Integral para la Educación Media Superior (RIEMS) y el establecimiento de un Marco Curricular Común (MCC) para todos los subsistemas de Educación Media Superior (EMS) en el país, así como del enfoque basado en competencias, el docente de este nivel educativo se enfrentó a una serie de nuevos retos, desde lo burocrático hasta su práctica docente. En lo referente

a la práctica docente, se enfrenta a un cambio de paradigma educativo, muy diferente al que se acostumbraba y que le hace cambiar por completo sus esquemas y metodologías de enseñanza, se enfrenta al enfoque basado en competencias, básicamente presentado como una innovación en el sistema educativo. Al respecto Razo (2018) señala que una reforma educativa simboliza expectativas hacia un futuro mejor.



## LA REFORMA INTEGRAL PARA LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR (RIEMS)

---

**E**l MCC definido en el Acuerdo 442 (SEP, 2008) "permite articular los programas de distintas opciones de EMS en el país. Comprende una serie de desempeños terminales expresados como competencias genéricas y competencias disciplinares básicas. Una competencia es la integración de habilidades, conocimientos y actitudes en un contexto específico" (p. 2).

Dentro de los principales retos a los que se enfrenta la EMS, la RIEMS menciona tres: la cobertura, la calidad y la equidad (RIEMS, 2008). Al hablar de la calidad se expone como indispensable que los jóvenes logren el dominio de conocimientos, habilidades y destrezas indispensables para su vida adulta. Para la consecución de conocimientos, habilidades y destrezas, es necesario que los aprendizajes en la EMS sean significativos.

Desde esta perspectiva, para lograr aprendizajes significativos el estudiante necesita activar los conocimientos previos acerca de una materia o actividad, con trabajos o tareas. Al respecto, Muñoz (2016) menciona que las diversas estrategias de enseñanza empleadas por los docentes en la EMS, acercan al alumno a un escenario real, que ha de enfrentar en poco tiempo y, por ello, necesita del desarrollo de herramientas efectivas en el momento de la solución de problemas y la toma de decisiones.

En este sentido, y como se ha mencionado, el docente funge un papel esencial como mediador en el proceso de aprendizaje del alumno, sobre todo cuando propone estrategias de enseñanza que van más allá de lo instruccional y promueven en el alumno el aprendizaje significativo, es decir, el docente debe enfocar su tarea al desarrollo de competencias.

## MEDIACIÓN PEDAGÓGICA

---

**L**a mediación pedagógica entendida como tender un puente entre el estudiante y el conocimiento, entre sus saberes pasados y los saberes futuros, entre sus experiencias y los conceptos, entre su presente y el futuro (García, 2017), parece ser la respuesta a las exigencias planteadas por la RIEMS, pues el proceso de enseñanza en la mediación, deja de ser precisamente de enseñanza y se convierte en un proceso centrado en el aprendizaje del alumno, el cual con ayuda del profesor construirá sus conocimientos.

En ese sentido la mediación pedagógica tiene como fin lograr espacios en los que el eje central no sea la competencia exterior y las apariencias, sino el desarrollo de una práctica educativa en la cual el eje central sea la cooperación y la armonía natural dándole así al docente un papel de mediador que facilita el proceso de apropiación de conocimiento por parte del alumno (Mogollón, 2006).

El docente deja de ser el experto, el que enseña, el que transmite conocimientos y se convierte en un mediador en el proceso de aprendizaje, es decir, se transforma en un facilitador que buscará propiciar en el alumno la obtención del conocimiento, proporcionando a éste los puentes que le permitan acercarse a lo nuevo, partiendo de lo ya conocido. Al respecto Guerra, Sansevero y Araujo (2005) señalan que “el docente está llamado a desempeñar un papel determinante, en la formación del individuo; despertando la curiosidad y la creatividad, favoreciendo la autonomía, fomentando el rigor intelectual y creando las condiciones necesarias para el éxito de la enseñanza formal” (p. 88).

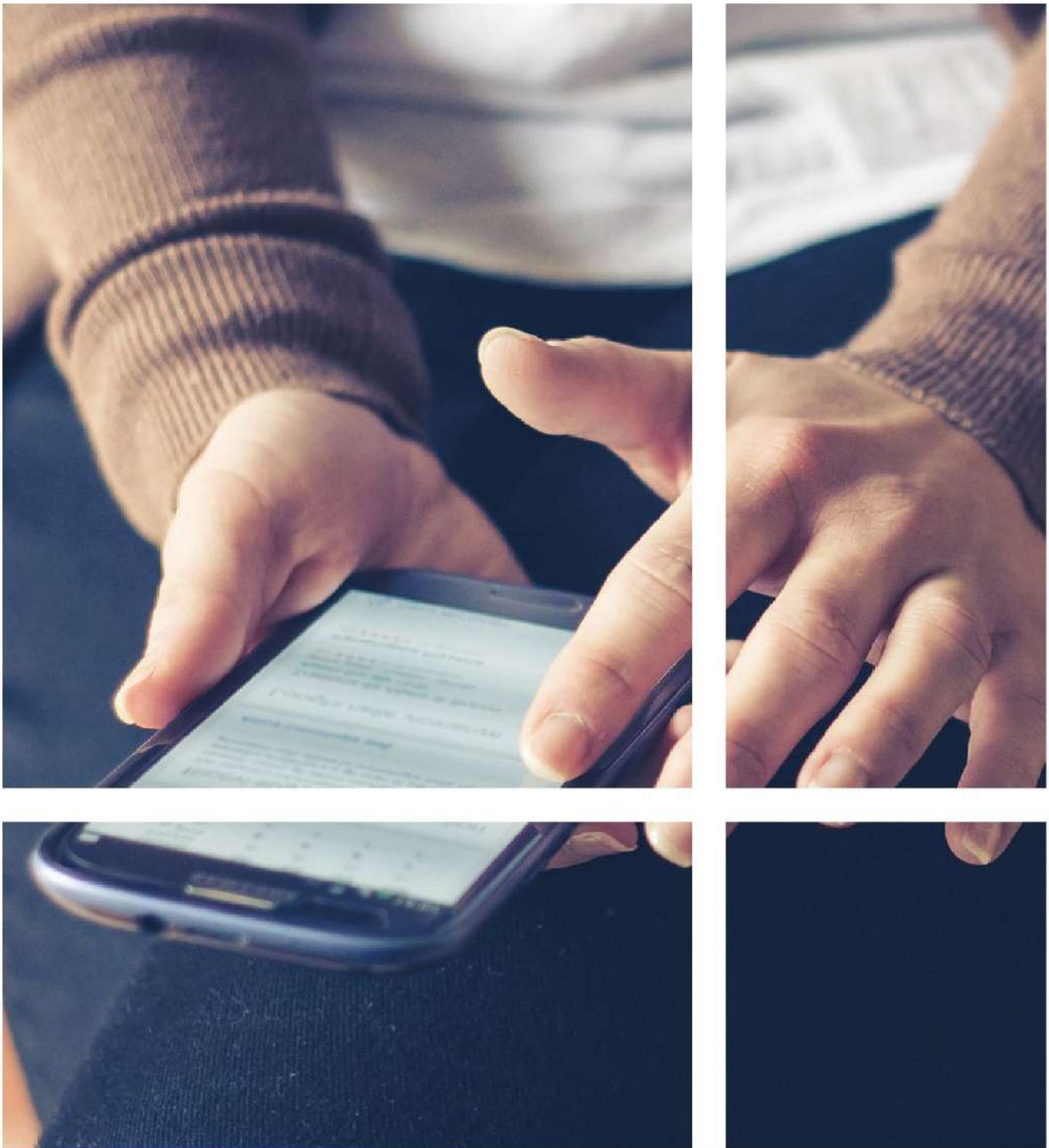
En palabras de Hadji (en SER, 2014) “el educador mediador regula los aprendizajes, favorece el progreso y lo evalúa, además proporciona una relación de ayuda facilitadora de los aprendizajes” (p. 7). Su tarea esencial es favorecer la organización del contexto en el que se desarrolla el sujeto.

Cervantes (2015) retomando las ideas de Daniels menciona que el mediador se sirve de medios por los cuales el sujeto recibe la acción de factores sociales, culturales e históricos y actúa sobre ellos, para ello el individuo emplea la diversidad de recursos disponibles en un momento y lugar dado de manera que tanto las personas como los objetos pueden fungir el papel de artefactos mediadores. Y para ello las TIC parecen ser los instrumentos indicados.

## LAS TIC COMO RECURSOS DE MEDIACIÓN

**E**n todas las prácticas pedagógicas hay mediación a través de artefactos e instrumentos culturales que permiten formar a los sujetos, dichos artefactos permiten dar significados a las experiencias de las actividades que se van teniendo y de los contenidos que se abordan, de acuerdo con Vigotsky (en Cervantes, 2015) la transformación de estructuras cognitivas se da a través de instrumentos psicológicos, el uso de éstos, introduce funciones nuevas relacionadas con el empleo de un instrumento y su control, suprime y hace innecesarios varios procesos cuya función se suple por medio del instrumento.

Partiendo de ese principio, actualmente, las diversas evoluciones que han tenido los sistemas educativos y los grandes avances científicos, principalmente de las TIC, mediante los diferentes recursos digitales que proveen, podemos atribuir a éstas el carácter de instrumento que adquiere significado para los estudiantes pues actúa como mediador en la actividad de los otros.



*Photo from Pexels*

Las TIC son muestra de una herramienta que habrá de llevar a la mediación, Perera (2013) nos dice al respecto que “la introducción de las TIC en la educación está relacionada con su importante papel en la formación continua de las personas, vinculada, entre otros, con la necesaria actualización constante de sus conocimientos y competencias para hacer frente a los impredecibles cambios de su contexto y del mercado laboral” (p. 16).

Así pues, se puede caracterizar a las TIC, como los instrumentos de mediación pedagógica por excelencia, porque representan el canal por el cual los contenidos y la necesidad del sujeto que aprende entrarán en contacto.

UNIDAD DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR  
TECNOLOGICA INDUSTRIAL Y DE SERVICIOS

# ÉTICA PARA TU VIDA DIARIA

Ética, 3er semestre

L.A.P. Jaime Arturo Mendoza Gutiérrez

Propósito: El alumno identificará a la ética como una disciplina filosófica con aplicación en la vida cotidiana

## INTRODUCCIÓN

La ética es una disciplina que nos ayuda en nuestra vida cotidiana a emitir juicios sobre lo bueno y lo malo, pero, ¿cómo se desarrolla? A continuación encontrarás información que te ayudará a conocer desde su definición hasta la aplicación de la misma.

## HISTORIA DE LA ÉTICA

Desde que los hombres viven en comunidad, la regulación moral ha sido necesaria para el bienestar colectivo. Las grandes civilizaciones (Grecia, Egipto y Sumeria, desarrollaron éticas no sistemáticas, cuyos axiomas y preceptos eran argüidos por líderes seculares, y estaban mezclados con una religión estrecha que afectaba a la conducta de cada egipcio o de cada sumerio.

## DEFINICIÓN DE ÉTICA

Es una ciencia que tiene por objeto el estudio de la moral y la conducta humana. Nosotros sabemos si una cosa es buena o mala, si alguien es respetable o corrupto, leal o indigno gracias a la ética, que es la que propone la valoración moral de las personas.



## PRINCIPALES EXPOSITORES

QUIÉNES HABLAN DE LA ÉTICA.

A lo largo de la historia han sido muchos los filósofos que exponen sus ideas respecto a la ética, desde sus orígenes hasta nuestros días, y cuyas aportaciones han dado cuerpo a lo que hoy entendemos como la ciencia que nos ayuda a tomar decisiones entre lo que está bien y está mal. Entre ellos:

Sócrates: El hombre malo lo es por ignorancia; el que no sigue el bien es porque no lo conoce.  
Aristóteles: toda acción humana se realiza en vista a un fin, y el fin de la acción es el bien que se busca.  
Tomás de Aquino: afirmando que la felicidad terrenal no es absoluta ni total.  
Kant: Para Kant es un hecho que lo único objetivamente bueno es una buena voluntad.



## DILEMAS ÉTICOS

Un dilema ético generalmente presentado en forma de una anécdota en la cual se debe tomar la decisión de actuar, de acuerdo a los principios de la ética y juzgar si lo que se decidió era bueno o era malo.

## ACTIVIDAD

AHORA QUE CONOCES UN POCO DE LA ÉTICA

Ya conoces las generalidades de la ética, con la información que aquí se encuentra realiza un mapa conceptual utilizando la herramienta de Mindomo cuyo link aparece a continuación  
<https://www.mindomo.com/es/>  
Una vez realizado tu mapa conceptual compártelo en el grupo de Edmodo y retroalimenta el mapa de dos compañeros



## ACTIVIDADES FINALES

REVISAR CON ATENCIÓN

A continuación se presenta un material en el cual encontrarás tres actividades. Deberás contestar todas las actividades y entregarlas en tiempo y forma al correo que aparece al final.  
<https://drive.google.com/file/d/1TC-vsDNZ-RUj2mQvFclzUO71HMNAMO/view?usp=sharing>  
Descarga el material de la carpeta de Drive para que puedas realizar las actividades

## UNA PROPUESTA: LOS OBJETOS DE APRENDIZAJE

Una herramienta por excelencia para el empleo de los recursos digitales como instrumentos de mediación son los Objetos de Aprendizaje, que se definen como una entidad digital, autocontenible y reutilizable, con un claro propósito educativo, constituido por al menos tres componentes internos editables: contenidos, actividades de aprendizaje y elementos de contextualización (Chiappe, 2009, p. 263). Por lo tanto, el Objeto de Aprendizaje es el diseño de un material digital que tiene como fin favorecer el aprendizaje de los estudiantes.

Como se mencionó, esta herramienta debe tener al menos tres características esenciales, la primera: entidad digital, hace referencia a que este recurso este hospedado en la red, por lo tanto se accede a él a través de las TIC, además se debe hacer uso de los diversos recursos digitales que existen como herramienta educativa. La segunda característica, autocontenible se refiere al hecho de que debe ser autónomo, en otras palabras en sí mismo un Objeto de Aprendizaje debe contener todo aquello que garantiza que por sí solo será promotor del aprendizaje de quien lo utiliza. Finalmente el Objeto de Aprendizaje debe ser reutilizable, es decir, que además de su repetido uso, se puede utilizar cuando cambien las condiciones o el propósito para su uso.

En el link que aparece a continuación encontrarás un ejemplo de un Objeto de Aprendizaje: <https://drive.google.com/file/d/1xYZJ-cV2Ybt-dXsJKMKzWMrbmPlsFDHVk/view?usp=sharing> (es la infografía que acompaña el escrito).

La definición incluye la existencia de tres componentes internos editables, el hecho de que sea editable permite que nuevos usuarios puedan hacer las adecuaciones que consideren pertinentes, los elementos que se pueden editar son los contenidos, es decir, la información que proporciona el Objeto de Aprendizaje, característica esencial para que el Objeto de Aprendizaje pueda ser llamado así, ya que sin actividades de aprendizaje, se convierte en un objeto de información. Y finalmente se deben poder editar los elementos de contextualización, que son todo aquello que no es información ni actividades pero que son indispensables en el Objeto de Aprendizaje, como las instrucciones, los datos de identificación, etc., éstos permiten al usuario familiarizarse con el recurso y realizar las tareas correspondientes.

## CONCLUSIÓN

En la mediación pedagógica se puede encontrar una respuesta a los grandes desafíos planteados al docente de educación media superior, para que deje de ser un maestro directivo y se convierta en un mediador entre lo que el alumno conoce y las nuevas habilidades que el alumno debe desarrollar para adquirir la competencia. Pues la mediación permite establecer una interacción que va más allá de la instrucción y memorización para la calificación y aprobación de una materia.

Debemos tener en cuenta que este proceso debe llevarse de manera cautelosa cuidando siempre proveer al alumno de los estímulos y ambientes que le resulten significativos para que se involucre activamente en su proceso de aprendizaje, de modo que el docente esté ahí, primero como un guía que orienta las actividades propuestas al estudiante y después como un mero espectador que supervisa el trabajo llevado a cabo para el logro de aprendizajes.

Para dicho proceso de mediación son de gran ayuda las TIC, porque son importantes para el alumnado actual y permiten la interacción y manipulación directa de la información, y convertirla en objeto de conocimiento para la construcción del mismo mediante las adecuadas estrategias de aprendizaje. Para ello, un apoyo y recurso importante son los Objetos de Aprendizaje (diseñados por el docente), pues contienen lo necesario para favorecer en el estudiante el proceso de aprendizaje.

## REFERENCIAS

Cervantes, J. (2015). *La mediación pedagógica a través de las TIC. Una propuesta para la formación docente en Educación Media Superior. Tesis para obtener el grado de Maestra en Desarrollo Educativo*. México: Universidad Pedagógica Nacional.

Chiappe, A. (2009). "Acerca de lo pedagógico en los objetos de aprendizaje-reflexiones conceptuales hacia la construcción de su estructura teórica". *Estudios Pedagógicos*, XXXV (1), 261-272.

García, K., Monroy, O. y Castaño, B. (2017) *Las TIC como mediación pedagógica y su relación con la autoeficacia en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera*. Recuperado de: <http://repositorio.ucm.edu.co:8080/jspui/bitstream/handle/10839/1918/katherine%20garcia%20marulanda.pdf?sequence=1&isallowed=y>

Guerra, D., Sansevero, I., y Araujo, B. (2005). "El docente como mediador en la aplicación de nuevas tecnologías bajo el enfoque constructivista". *Laurus, Revista de Educación*, 11 (20), 86-104. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/761/76111206.pdf>

Mogollón, A., Garzón, R. y Castillo, D. (2006) *Mediación pedagógica, el sujeto como eje de actuación*, Colombia: Universidad de Cundimarca, Generación Siglo 21.

Muñoz, J. M. (2016). "La didáctica un aspecto esencial para el desarrollo del aprendizaje significativo". *DOCERE, Revista del Departamento de Formación y Actualización Académica*, 7 (15), 39-41

Perera, L. Veciana, M. (2013). *Las TIC como instrumento de mediación pedagógica y las competencias profesionales de los profesores*. VARONA [en línea] Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=360633908004> > ISSN 0864-196X

SEP. (2008). *Acuerdo número 442 por el que se establece el Sistema Nacional de Bachillerato en un marco de diversidad*. México: SEP. Recuperado de [http://www.sems.gob.mx/work/models/sems/Resource/10905/1/images/Acuerdo\\_numero\\_442\\_establece\\_SNB.pdf](http://www.sems.gob.mx/work/models/sems/Resource/10905/1/images/Acuerdo_numero_442_establece_SNB.pdf)

SER. (2014). *La mediación pedagógica*. Ecuador: Santillana. Recuperado de <https://es.scribd.com/document/247868370/La-mediacion-Pedagogica-pdf>

LA INTEGRACIÓN DE LAS COMPETENCIAS ADQUIRIDAS

# EL DISEÑO DEL PROYECTO SOCIOEDUCATIVO





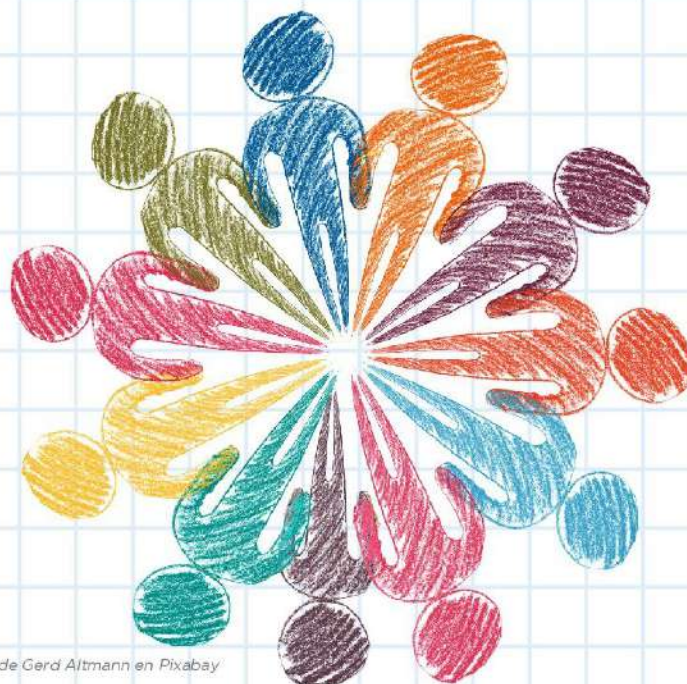


Imagen de Gerd Altmann en Pixabay

*María Antonieta Anabel  
Valencia García  
Docente de la UPN, Unidad 011*

## INTRODUCCIÓN

25

La educación superior mexicana está sufriendo cambios importantes no sólo en la dimensión curricular, en sus modalidades y en los modelos que le subyacen, sino en las prácticas cotidianas que se realizan dentro de sus aulas, de ahí la necesidad de volver la mirada hacia la didáctica como el eje rector de las acciones que efectúan los profesores y los alumnos en el aula, cada curso y cada seminario a partir de su objeto de estudio plantea un cariz diferente, un cariz que no es otra cosa que la didáctica especial, las siguientes líneas dan cuenta de ello.

La educación superior tiene su propia concreción, por tanto, requiere una didáctica distintiva que posibilite el aprendizaje de los alumnos, en su mayoría adultos, con conocimientos y experiencias previas, motivaciones y expectativas diversas respecto a su proyecto personal y profesional (Moreno, 2011: 27).

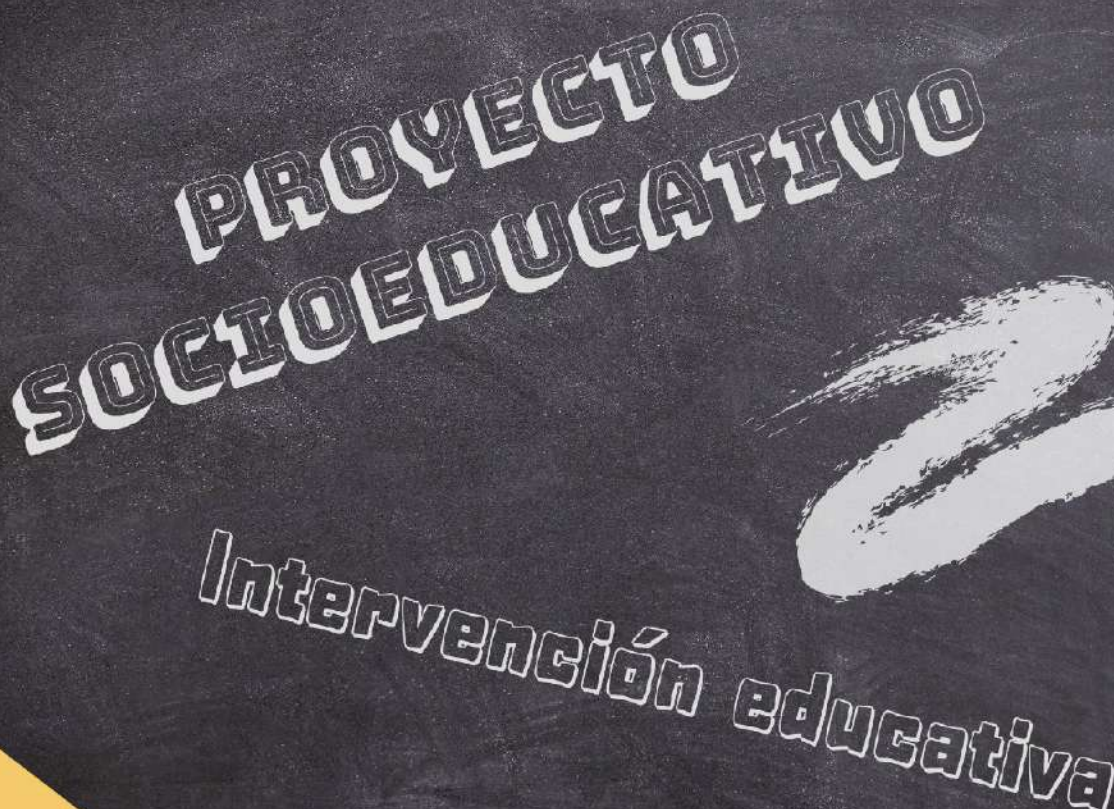
En este sentido la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) en 2002 presentó a la sociedad un innovador programa educativo: la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE), una carrera de este siglo, que busca: "formar un profesional de la educación capaz de desempeñarse en diversos campos del ámbito educativo, a través de la adquisición de las competencias generales (el perfil de egreso), específicas (las adquiridas a través de las líneas profesionalizantes), que le permitan transformar la realidad educativa por medio de procesos de intervención" (UPN, 2002<sup>a</sup>: 29).

Esta Licenciatura tiene seis líneas de formación específica, para el caso de la Unidad 011 Aguascalientes, con base en el estudio de factibilidad se ofreció la línea "La de educación de las personas jóvenes y adultos" (EPJA), la cual tiene un amplio espectro de posibilidades de intervención como: educación básica (alfabetización, primaria y secundaria), la capacitación en y para el trabajo, la educación orientada al mejoramiento de la calidad de vida, a la promoción de la cultura y al fortalecimiento de la identidad, así como a la organización y la participación democrática, por lo que las posibilidades del ingreso al campo laboral de un egresado son amplias.

Los estudiantes transitan por ocho semestres en los cuales adquieren diversas competencias que van en la línea de crear ambientes de aprendizaje, realizar diagnósticos educativos, diseñar programas y proyectos pertinentes para ámbitos educativos formales y no formales, asesorar a individuos, grupos e instituciones; planear procesos, acciones y proyectos educativos holística y estratégicamente en función de las necesidades; identificar, desarrollar y adecuar proyectos educativos que respondan a la resolución de problemáticas específicas; evaluar instituciones, proce-

sos y sujetos; desarrollar procesos de formación permanente y promoverla en otros, a través de "...37 espacios curriculares, de los cuales 32 son cursos obligatorios, distribuidos en tres áreas de formación: a) Formación Inicial en Ciencias Sociales, b) Formación Profesional Básica en educación y c) Líneas Específicas y de 5 asignaturas optativas, que podrán ser elegidas de un catálogo" (UPN 2002a: 30).

Desde el primer semestre los jóvenes cursan espacios curriculares en donde la investigación es básica, el saber hacer se convierte en el sino de los mismos, investigación cuantitativa, cualitativa, diagnóstico socioeducativo, investigación acción, entre otros enfoques; les van dando las herramientas metodológicas para llegar en los tres últimos semestres, en donde tanto en prácticas profesionales como en Diseño de proyectos socioeducativos y en Evaluación y seguimiento de proyectos socioeducativos, el estudiante puede "Diseñar programas, proyectos y acciones socioeducativas sobre las diferentes áreas de intervención y ámbitos de influencia de la educación de las personas jóvenes y adultas, que respondan a sus necesidades de aprendizaje tomando en cuenta sus diversas características y contextos" (UPN, 2002b: 31).



PROYECTO  
SOCIOEDUCATIVO

Intervención educativa

Y el trabajo que ellos diseñen, apliquen y evalúen se puede convertir en el documento de titulación como LIE.

En este espacio se compartirán dos aspectos de la LIE, por un lado la formación de profesionales de la educación que utilicen elementos investigativos para indagar sobre la práctica que realizan y, por el otro, como una experiencia de formación en el campo laboral y el resultado de la inmersión en él a través de intervenciones socioeducativas.

## LAS PRÁCTICAS PROFESIONALES EN LA LIE

Este planteamiento curricular se lleva a cabo en tres espacios curriculares llamados Prácticas Profesionales (PP), que se encuentran insertos en 6º, 7º y 8º semestres de la LIE. Son cursos de 60 horas semestrales, en donde se debe finalizar con un documento que presente los resultados de su proyecto de intervención socioeducativo, mismo que les servirá como documento recepcional. Las PP son actividades de carácter formativo que el estudiante realiza fuera de la institución con la intención de ampliar, aplicar y consolidar las competencias desarrolladas a través de los cursos. Se pueden realizar en: Instituciones, Organismos gubernamentales, Organizaciones de la sociedad civil y/o en empresas.

Las PP sirven para: Desarrollar habilidades y actitudes tendientes a que el estudiante logre un desempeño profesional competente. Acercarse, con la supervisión de un asesor a determinados procedimientos de intervención sobre la realidad en el campo de formación profesional. Establecer contacto con los posibles empleadores. Vincular a la Universidad con la comunidad. En ellas, se pueden hacer pequeñas investigaciones de corte cuantitativo y/o cualitativo; diagnósticos socioeducativos; proyectos de intervención educativa; caracterizar a los sujetos jóvenes y adultos, susceptibles de intervención; aproximaciones a la evaluación educativa; contextualizar los entornos histórico-sociales, políticos y culturales en donde están inmersos dichos sujetos; asesorar y trabajar con grupos formales e informales de personas jóvenes y adultas. De tal manera que, podrán

diseñar, desarrollar y evaluar su intervención dentro de un ámbito de jóvenes y adultos, en donde la participación de estos actores sea en términos de trabajar colaborativamente para llegar a un fin común que apoye el desarrollo de sus contextos, ya sea familiar, escolar o comunitario.

## EL PROYECTO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVO

La experiencia me permite visualizar que el Proyecto de Intervención Socioeducativo (PIS) tiene cuatro fases, mismas que serán acuñadas de la siguiente manera.

### Primera fase:

Subfase de elección: En ella el alumno realiza las siguientes acciones: elige una entidad receptora, esta elección es sumamente importante y pues de una buena elección dependen las posibilidades de realizar un proyecto en donde se intervenga en comunidades y se pueda lograr la participación social. Es decir, si elijo una entidad cerrada en donde los programas y proyectos dependen de un presupuesto anual, donde hay muchos impedimentos para elegir y trabajar libremente una temática, entonces las posibilidades de éxito son menores. De ahí la importancia de la elección.

Subfase de acercamiento: Después de haber elegido su entidad se hace necesario que la conozca ampliamente para detectar sus procesos y sus actores, su dinámica y su historia, a fin de caracterizarla e identificar los nichos de oportunidad para intervenir. En ella los alumnos con instrumentos previamente elaborados entrarán a la entidad para conocer sus diferentes aspectos y poder desde ese análisis detectar las problemáticas que le permitan elegir la problemática con la cual desarrollarán su PIS.

### Segunda fase:

Elaboración. Después de haber elegido la problemática a atender, el estudiante en esta fase debe elaborar el proyecto, para ello se hace necesario primero que realice un diagnóstico que le permita partir de ahí para defi-

nir qué, cómo o cuándo, para después analizar la teoría al respecto a fin de recuperar los fundamentos teóricos que la expliquen. Junto a ello describe el ámbito, define el contexto de su intervención, para llegar al momento de plantear sus estrategias de intervención, en ellas debe planificar todas las actividades que realizará durante ese proceso, tomando en cuenta tiempo, recursos, acciones. En esta fase se debe incidir para que en esas actividades se privilegie la participación ciudadana como eje que vertebre la intervención. Como parte final de esta fase el estudiante, define las categorías que le van permitir evaluar esa intervención, así define las técnicas, elabora los instrumentos que garanticen llevar un control de la aplicación.

#### Tercera fase:

**Implementación.** Después de haber planificado su intervención, esta fase implica que la aplique, tomando en consideración todos los aspectos que planteó: actividades, recursos, procedimientos, estrategias, entre otros. Es importante en este aspecto subrayar el uso adecuado de los instrumentos de evaluación que permitan tener una panorámica real y pormenorizada de lo que pasó en esta fase.

#### Cuarta fase:

**Sistematización. Análisis e interpretación.** Esta última fase implica que el sujeto se centre en tres momentos metodológicos que les permitan revisar los resultados de su intervención: sistematización de todos y cada uno de los instrumentos, análisis de esa información y por último la interpretación de ese análisis a la luz de las categorías construidas. A partir de ello, el estudiante está en posibilidades de analizar las fortalezas, debilidades y nichos de oportunidad de su intervención.



Foto: Archivo UPT-011



Foto: Mediamodifier en Pixabay

## CONCLUSIÓN

Continuamente se está proyectando en el presente y hacia el futuro, nunca tiene un término y se establece como cualquier proyecto, con planeación, ejecución y evaluación de las metas, buscando generar experiencias significativas de aprendizaje y evaluación para que las personas le den forma a sus diferentes competencias, ese es el valor del currículo de esta Licenciatura, porque ve la realidad educativa como un ente en movimiento acelerado, por lo que la intervención debe estar acorde a él.

Otra posibilidad que el currículum permite es la búsqueda del espíritu emprendedor, éste se refiere a pensar, comprender, construir e implementar acciones de mejora, de creación y/o de innovación para satisfacer determinadas necesidades o resolver determinados problemas en el



orden personal, familiar, social, laboral. Para Tobón (2008) aprender a emprender es desarrollar y fortalecer actitudes, valores, conocimientos, habilidades y destrezas para resolver problemas con eficacia, eficiencia y efectividad. El currículo busca que las personas desarrollen y afiancen de manera progresiva el espíritu emprendedor, para ello el currículum hace explícitas las estrategias para alcanzar dicho propósito.

Por último, la evaluación del PIS sólo incluye tareas contextualizadas, se refiere a problemas complejos y debe contribuir para que los estudiantes echen mano de sus competencias y desarrollen otras más en el campo. Esta evaluación implica que los sujetos recuperan y pongan en marcha todas aquellas desarrolladas durante su estancia en la universidad, en los diferentes cursos por los que han transitado.



Foto: Archivo UPN-011

#### REFERENCIAS

Moreno Olivos, Tiburcio (2011). *Didáctica de la Educación Superior: nuevos desafíos en el siglo XXI. Perspectiva Educativa, Formación de Profesores*, 50(2), 26-54. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=333327290003>

Tobón, Sergio (2008) *Diseño y gestión de proyectos formativos por competencias*. Bogotá: Instituto CIFE.

UPN (2002a) *Programa de reordenamiento de la oferta educativa de las unidades UPN. Licenciatura en intervención educativa 2002*. México: UPN

UPN (2002b) *Licenciatura en Intervención Educativa 2002. Área de Formación Específica Educación de las Personas Jóvenes y Adultas*. México: UPN

UPN (2002c) *Documento normativo. Prácticas profesionales y Servicio social*. México: UPN.

UPN (2004) *Lineamientos generales para la implementación, desarrollo y seguimiento de las Prácticas Profesionales de la Licenciatura en Intervención Educativa*. México: UPN.

S E C C I Ó N

# VIDA UNIVER SITARIA







Inauguración del Foro Regional. Foto: Archivo UPN-011

# LO VALIOSO DE UNA JORNADA ACADÉMICA

2º Foro Regional de Posgrados UPN 2019  
REGION CENTRO-OCCIDENTE

*Leticia Torres Soto  
María Elena Trujillo Rendón  
Docentes de la UPN, Unidad 011*

**E**l 2º Foro Regional de Posgrados de la Región Centro-Occidente de la Universidad Pedagógica Nacional (Guanajuato, Aguascalientes, Michoacán, Colima, Nayarit y Jalisco), se realizó los días 15 y 16 de febrero de 2019, y tuvo como sede las instalaciones de la Unidad 011 de la UPN en Aguascalientes.

Reunir a más de trescientos profesionales del ámbito educativo, inspirados por reflexionar acerca de las "Tendencias y perspectivas de la educación actual", fue en sí un testimonio que develó el compromiso, la responsabilidad y avidez por estar en una constante revitalización de la práctica en los roles como estudiantes, docentes, investigadores y directivos de cada Unidad de la UPN, y en los distintos niveles educativos en los cuales se desarrollan los estudiantes.



Panel de expertos. Foto: Archivo UPN-011

El Foro Regional de Posgrados colocó en un orden destacado la capacidad de sumar los talentos no solo de las once Unidades participantes, sino también el de otras instancias colaboradoras para construir espacios idóneos de intercambio de ideas, experiencias, problemas, discusiones, análisis, soluciones, pensamientos, críticas y más, con un objetivo común: aprender para mejorar.

El evento estuvo organizado en cuatro grandes actividades, a saber:

- ▶ **1** Conferencia magistral "La educación en México: tendencias y retos", impartida por el Mtro. Felipe Martínez Rizo, destacado académico en el ámbito nacional e internacional.
- ▶ **2** Panel de expertos "El desarrollo de la educación para la sociedad mexicana del siglo XXI", en donde participaron ponentes de diferentes ámbitos con el fin de plantear una visión compleja de la realidad educativa. En este espacio se abordaron los retos de la educación hacia el siglo XXI con un mirada prospectiva y actual.
- ▶ **3** Mesas de diálogo. En este espacio, todos los participantes tuvieron que enviar un resumen de ponencia, con el fin de participar de manera activa en la discusión y análisis de cada uno de los temas en que organizaron dichas mesas.
- ▶ **4** Talleres (cortos). En este espacio los asistentes se actualizaron en temáticas relativas a los retos que tenemos con la educación en este siglo XXI.

Es importante mencionar que el sentido de este espacio académico se alimentó de la visión del movimiento mundial en pro de la Educación a 2030. El objetivo se enfocó en reflexionar acerca de las "Tendencias y perspectivas de la educación actual", abordando temas de educación inclusiva y equitativa, evaluación educativa, aprovechamiento de las TIC, conflictos sociales, la escuela como agente de cambio, marco legal de la educación en México, diferencias en la práctica de los perfiles de ingreso y egreso, factores que limitan la esencia de la labor docente. La reunión de trabajo con directores y coordinadores de las Unidades de la Región fortaleció la iniciativa y se definieron compromisos de colaboración académica, de logística y de apoyo en general.

El programa inició con una conferencia magistral, teniendo como invitado a Felipe Martínez Rizo con el tema: "La Educación en México: tendencias y retos". Con su intervención, la actividad inaugural despertó el interés de los participantes en mirar con otros rasgos nuestro sistema educativo; Felipe Martínez Rizo es un referente internacional en la Calidad y Evaluación de la Educación Básica, fue una distinción contar con su colaboración como resultado de la gestión y relación profesional del área directiva.

En el panel de expertos "El Desarrollo de la Educación para La Sociedad Mexicana del Siglo XXI", participaron cinco figuras representativas de los distintos sectores de la sociedad (edu-

cativo, empresarial, legislativo, jurídico y científico) y plantearon su experiencia, crítica, opinión, sugerencias y visión, fue una modalidad asertiva para estimular la construcción más relevante del foro: priorizar acciones que contribuyan a garantizar una educación inclusiva e igualitaria. Este preámbulo a las mesas de análisis, aunado a la aportación de Martínez Rizo, contribuyeron a que, en cada tema de discusión, los participantes asumieran el rol protagonista esperado, sus puntos de vista fortalecieron un vínculo de las realidades concretas en el día a día descritas por los ponentes y a su vez identificaron la influencia del quehacer docente en el alumno del siglo XXI.

En las mesas de análisis y en los talleres, los participantes exploraron y plantearon diversos recursos teóricos y prácticos en pro de afrontar los retos de los ambientes escolares con certidumbre. La recuperación de los relatores permite expresar que cada taller facilitó vivenciar opciones de aprendizaje cálidos e innovadores, con temáticas que abordaron: la oportunidad para todos, la mejora de la práctica docente, herramientas de la WEB, protocolos de seguridad, escuelas innovadoras, marco legal de la educación, educación socioemocional y, la neuroeducación y la estimulación de la inteligencia social, construidas para el aseguramiento de la calidad educativa desde el aula.



Talleres del Foro Regional. Foto: Archivo UPN-011

A este evento asistieron poco más de trecientas personas, entre profesores, directivos y estudiantes de los diferentes posgrados que se imparten en la región Centro-Occidente de la UPN.

Por dos días nuestras instalaciones fueron el mejor referente de lo que es construir ambientes de aprendizajes sustantivos, para dar respuesta a las interrogantes del mundo actual y más concretamente de nuestro país, a través de cuatro modalidades: conferencia magistral, panel de expertos, mesas de análisis y talleres guiados por ocho líneas temáticas que provocaron un lenguaje común en la diversidad de participantes y colaboradores hacia la resignificación del papel de la escuela, como motor del desarrollo integral.

DOCTORADO EN DESARROLLO EDUCATIVO  
CON ÉNFASIS EN FORMACIÓN DE PROFESORES  
REGIÓN CENTRO-OCCIDENTE

# LA PRIMERA DOCTORA

*¡Enhorabuena!*

*Aurora Terán Fuentes  
Docente de la UPN, Unidad 011*



**E**l pasado 19 de febrero en las instalaciones de la Unidad 011 de la UPN, Olivia González Segovia defendió su tesis del Doctorado en Desarrollo Educativo, con énfasis en Formación de Profesores, el hecho es muy significativo porque es la primera vez que se da una protesta de grado doctoral en la Unidad de Aguascalientes.

El sínodo estuvo conformado por las doctoras Gabriela Hernández Zapata, docente de la Unidad 011 y directora de la tesis; Edna Huerta Velásquez y Aurora Terán Fuentes, igualmente de la Unidad 011; Ulrike Keyser Ohrt, de la Unidad 162 de la UPN de Zamora, Michoacán; y Romelia Chávez Alba, docente de la Escuela Normal Superior Federal de Aguascalientes "Profr. José Santos Valdés".

La tesis lleva por título "La práctica docente en las Escuelas de Tiempo Completo de educación primaria en Aguascalientes", la temática investigada por González Segovia se derivó por el hecho de estar inmersa como directora (cuando inició sus estudios) en una Escuela de Tiempo Completo, de ahí la primera inquietud por analizar un programa de política educativa definido a nivel federal y el cómo se concretaba en dos escuelas primarias de Aguascalientes, teniendo como sujetos de investigación a los docentes.

El Doctorado en Desarrollo Educativo con énfasis en Formación de Profesores es un programa académico convocado por primera vez en la región noroeste, conformada por las unidades de la UPN de los estados de Baja California, Baja California Sur, Sinaloa, Sonora y Chihuahua; posteriormente le tocó su turno a la región noreste, constituida por San Luis Potosí, Zacatecas, Nuevo León, Tamaulipas y Coahuila.

La región centro-occidente fue la que siguió y comenzó actividades de planeación en 2013 entre los estados de Guanajuato, Aguascalientes, Michoacán, Colima, Jalisco y Nayarit. Las sedes del Doctorado para la primera generación fueron en Aguascalientes, Michoacán y Jalisco. En 2014 se publicó la convocatoria y para el caso de Aguascalientes se conformó un grupo con doce estudiantes, atendido por docentes del núcleo académico básico del programa educativo, docentes de la región y maestros invitados de Zacatecas y otras instituciones de Aguascalientes.

El examen profesional de Olivia González cobra especial relevancia porque es el primero del Doctorado en Desarrollo Educativo de la región centro-occidente.

Después de cuatro años y medio de trabajo académico constante (cursos, seminarios, coloquios, talleres, congresos, pláticas con expertos, asesorías, publicaciones y por supuesto la labor de tesis), Olivia González Segovia vio los frutos de su obra y esfuerzo al protestar públicamente como doctora ante un grupo conformado por su familia y colegas (sínodo, maestros, compañeros y autoridades). No queda más que decir: ¡Enhorabuena!

Si estás interesado en revisar la tesis doctoral la puedes consultar en la Biblioteca de la Unidad 011, de la UPN, además en la primera colaboración de la presente edición de la Revista *Educación y Transformación*, se publica un artículo escrito por la misma Olivia, sobre su tema de investigación.

# La formación y actualización de los profesionales de la educación

*Edna Huerta Velásquez*  
*Docente de la UPN, Unidad 011*  
*Coordinadora de Formación Continua*

El quehacer docente es una de las profesiones que demanda una constante actualización, formación y capacitación a fin de cumplir de la mejor manera con el compromiso que se tiene frente a nuestros educandos pero también frente a la sociedad. Cada momento histórico demanda de los docentes nuevas perspectivas teóricas, otros medios y materiales para favorecer el proceso de aprendizaje, nuevas estrategias de enseñanza, entre otros.

La Universidad Pedagógica Nacional tiene en su origen la atención a esta demanda de capacitación y actualización de los profesionales de la educación y a lo largo de su historia la formación continua ha sido una de sus actividades vitales.

En los últimos años, no sólo los docentes de educación básica han sido atendidos en la UPN, sino también profesores de educación media y personal de otras áreas en temas educativos o disciplinares; de igual manera se han diversificado las áreas de atención, si bien se siguen atendiendo las disciplinas básicas nos hemos especializado en temáticas sustantivas que favorecen los procesos de enseñanza y con ello el quehacer docente, tales como: evaluación formativa, diseño de instrumentos para la evaluación, habilidades socioemocionales, uso de herramientas virtuales para la

enseñanza, diseño de objetos de aprendizaje, conocimiento del nuevo modelo educativo, estrategias para el mejor aprendizaje de las matemáticas o la lectura y escritura, tan sólo por mencionar algunos temas.

Es un orgullo decir que en la UPN Unidad Aguascalientes contamos con altos perfiles docentes y en diversas temáticas, de tal suerte que podemos atender las demandas que nos llegan de los más diversos usuarios.

Es importante señalar que las evaluaciones que hacemos de nuestros procesos de formación continua nos ayudan por un lado a identificar las temáticas reales que son necesarias de atender desde la formación continua y por otro lado, nos permiten mejorar nuestros procesos, y también nos arrojan datos favorables que nos alientan a seguir esforzándonos en hacer cada vez mejor nuestro trabajo.

Pensamos que los buenos resultados alcanzados se deben precisamente a que logramos vincular una necesidad de formación real con una expertis que tenemos en la Universidad, y con una realidad espacial y temporal a la que nos ajustamos, pues nuestros cursos se diseñan según las necesidades del usuario: presenciales, semi presenciales y en línea.

*Curso*

**ESPACIOS PARA LA  
RESIGNIFICACIÓN DE LA  
LECTURA Y LA ESCRITURA: LA  
BIBLIOTECA, EL PERIÓDICO  
ESCOLAR Y LA WEB.**

*Modalidad  
en línea*

En el último año hemos atendido a poco más de 1,500 docentes de todos los niveles de la educación obligatoria, a personal del ISSSTE y a profesionales que quieren integrarse a la educación mediante trece cursos y talleres, entre ellos: "Evaluación con enfoque formativo", "Transición al Nuevo Modelo Educativo para Bachilleratos", "Planeación, la base para una impartición eficaz", "Competencias genéricas para la Educación Media", entre otros. Actualmente tenemos una oferta de 20 cursos; y estamos en condiciones de diseñar cursos, talleres y diplomados *ad hoc* a las necesidades de nuestros usuarios.

Nos ponemos al servicio de los profesionales de la educación y de las escuelas para apoyarles en sus procesos de formación y actualización que son vitales en esta profesión tan importante para el desarrollo de las nuevas generaciones y de la sociedad como tal.

*Curso*

**EL CONOCIMIENTO  
MATEMÁTICO  
Y SU DIDÁCTICA**

*Modalidad  
en línea*

*Curso*

**¿CÓMO PROMOVER EL  
DESARROLLO DE HABILIDADES  
SOCIOEMOCIONALES EN  
MIS ESTUDIANTES?**

*Modalidad  
en línea*

S E C C I Ó N

# EXPRE SIONES



# *Una carta a mi maestro de Historia*

Hola maestro:

No me acuerdo de su nombre, ¡han pasado tantos años!, discúlpeme ya he olvidado muchas cosas, pero su recuerdo, su cara, sus gestos, después de más de cuatro décadas regresan a mi mente tan vívidos como si fuera ayer.

Cuando llegué por primera vez a la secundaria, la primera Secundaria General en mi pueblo, independientemente que conocía a gran número de mis compañeros, tenía mucho miedo, miedo a lo desconocido, veía a los maestros y maestras tan grandes, tan imponentes, con un sistema tan diferente, que sentía miedo.

Hace algún tiempo descubrí que mi pasión por la historia y por su enseñanza se la debo a usted, lo recuerdo tan claro cuando llegaba vestido con su camisa de cuadros café, sus pantalones, botas y un cinturón que ahora sé se llama piteado, tan limpio, tan guapo, ¡ay! cómo me gustaba, moreno, delgado, aunque ahora le confieso que no lo era tanto.

En esa época en donde la enseñanza era autoritaria, estamos hablando de los años 70's, y eran solo clases magistrales, usted conformó equipos, y nosotros tuvimos que hacer un álbum con las culturas del mundo, qué caray que era eso, cómo que equipos, cómo que culturas.

Mi equipo era muy bueno, nos juntamos los mejores alumnos de la escuela primaria "Miguel Hidalgo", me acuerdo que uno de sus integrantes fue niño México (fue a saludar al Presidente de la República), era hijo de un albañil y una ama de casa, era un chico pobre, pero siempre tan pulcro, tan educado y obvio tan inteligente que hacíamos muy buen equipo.

Nosotros decidimos ser los mejores, fuimos a la imprenta de mi tío, escogimos el papel y él nos hizo un álbum precioso, lo forramos con un papel blanco con pintas plateadas y le pusimos un hule que hacía las veces del actual papel contact, ahí empezamos a trabajar, una compañera hacía los dibujos, el niño México y yo redactábamos y también me tocaba escribir en la máquina (con dos dedos como ahora) otros lo acomodaban y pegaban, en fin cada uno hacíamos una parte pero estábamos todos juntos, muchas tardes a la semana con el gusto de hacerlo, ¡¡¡¡ dedicamos tanto tiempo!!!.

Nos adentramos a Mesopotamia, a Grecia, conocimos a los romanos, cultura tras cultura, desfilaba por nuestros ojos, a través de la lectura, de la síntesis, de escoger qué dibujos se pondrían, de platicar cada tarde cómo queríamos presentarlo.

Nuestro álbum fue el mejor, usted nos felicitó, pero lo más asombroso ¡¡¡¡¡ aprendimos historia!!!! sin quererlo, sin pensarlo, sin estudiar libros, sin leer páginas y páginas, ¡¡ aprendimos historia!!! Gracias a usted.

Eso me hizo amar y respetar la historia, es algo que me apasiona, leo y leo y leo gracias a usted.

No sé dónde esté y si aún esté, pero ojalá algún día sepa que después de tanto tiempo existe por aquí perdida y lejos del terruño, una alumna que le quiso y que reconoce lo que hizo por ella. Gracias querido maestro.

Anabel Valencia García  
Docente de la UPN, Unidad 011



Mestizaje

Potosi B

# MESTIZAJE EN AMÉRICA LATINA

*Mural y escrito elaborados por las alumnas de la Licenciatura en Pedagogía, 4º semestre, Grupo 1: Jacqueline Alejandra, Joseline, Luisa Fernanda, Erika Janeth, Jessica Guadalupe, Mariana de los Ángeles, Monserrat Guadalupe, Fernanda, Hilda Yuliana, Griselda, Darlene Lizbeth, Alejandra, Lizbeth, Diana Estefanía, Andrea Marisol, Metzli, Nancy Noemi, Martha Griselda, María Guadalupe y Salmá Jaqueline.*

**E**n el siglo XV con la llegada y expansión de las potencias imperialistas europeas, en lo que hoy es América Latina, se impusieron por medio de la fuerza nuevas formas de vida a los pueblos nativos y originarios.

Los pueblos conquistadores les instruyeron y obligaron a adoptar sus lenguas (español, francés y portugués), la religión católica y su sistema de gobierno, repercutiendo principalmente en sus culturas.

La población indígena se vio afectada en su salud con nuevas enfermedades como la viruela, siendo una causa de su disminución.

El mestizaje se dio como resultado de las violaciones y el dominio por parte de los conquistadores sobre los pueblos indígenas.

Sin embargo, a pesar del control y dominación, de la explotación de los recursos como la plata y el oro que permitió el desarrollo y acumu-

lación de riquezas en Europa, como lo plantea Eduardo Galeano en su libro clásico *Las venas abiertas de América Latina*, (sobre todo para el caso de las minas de Potosí en Bolivia); América Latina es producto del choque y sincretismo cultural, se define por la mezcla de culturas y razas.

Somos mestizos, como resultado de un proceso histórico con continuos flujos migratorios; en una tierra habitada por gran cantidad de pueblos indígenas, los europeos llegaron conquistando y colonizando, junto con ellos también arribaron los africanos en condición de esclavitud. A lo largo del tiempo de la colonia, y después como naciones independientes, los países latinoamericanos reciben continuamente a migrantes. En consecuencia, la identidad latinoamericana se define en la mezcla y sincretismo, en la diversidad, porque se conformó como un gran mosaico cultural.

El mural es una muestra del proceso de conquista, así como de la riqueza cultural, el sincretismo y el mestizaje.





**SI QUIERES PUBLICAR  
CONSULTA LA CONVOCATORIA:**

[https://issuu.com/boris4237/docs/convocatoria\\_revista\\_educar\\_y\\_tran\\_07d4e29d991ee4](https://issuu.com/boris4237/docs/convocatoria_revista_educar_y_tran_07d4e29d991ee4)

**MAYORES INFORMES:**  
Aurora Terán Fuentes  
[aurora.teran@upn011.edu.mx](mailto:aurora.teran@upn011.edu.mx)