

EDUCAR Y TRANSFORMAR

educar

P A R A

TRANSFORMAR

VIERNES | 10:30AM | RADIOUAA - 94.5FM

| | |
|--|----|
| Editorial | 3 |
| | |
| SECCIÓN: LA ACADEMIA | 4 |
| Educación e instrucción en línea: educación virtual | 5 |
| Las familias: espacios para la educación y la intervención | 10 |
| La escuela: un espacio para conmemorar | 14 |
| Propuesta para mejorar la enseñanza del profesor | 19 |
| Ingreso de los jóvenes al trabajo | 22 |
| | |
| SECCIÓN: VIDA UNIVERSITARIA | 26 |
| 2018: 40 años de la UPN | 27 |
| El posgrado | 30 |
| Certificar y evaluar | 32 |
| XIX Reunión Nacional de la Red EPJA | 33 |
| | |
| SECCIÓN: EXPRESIONES | 34 |
| Rita. La maestra que todos querríamos tener | 35 |
| Bioluminiscencia (fotografía de la pintura al óleo de Otoniel Sala) | 36 |

DIRECTORIO

C.P. Martín Orozco Sandoval
Gobernador Constitucional del Estado de Aguascalientes

Mtro. Raúl Silva Perezchica
Director General del Instituto de Educación de Aguascalientes

Lic. Gustavo Martínez Romero
Director de Educación Media y Superior del IEA

Mtro. José Antonio Pérez López
Jefe de Departamento de Instituciones Formadoras y
Actualizadoras de Docentes del IEA

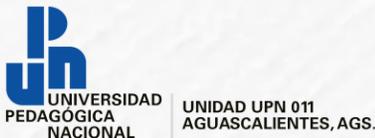
Mtra. Marthelena Guerrero Rodríguez
Directora de la Unidad 011, de la Universidad Pedagógica Nacional

Dra. Aurora Terán Fuentes
Coordinadora Editorial de la Unidad 011, de la UPN

Mtra. Malike Daniela Ledesma Muñoz
Coordinadora de Comunicación y Difusión de la Unidad 011,
de la UPN

Equipo editorial:

Dra. Aurora Terán Fuentes
Lic. Daniela Martínez Lozano



Educación y transformación. Año I, Número 2,
julio-diciembre 2018, es una publicación
semestral de divulgación, de la Univer-
sidad Pedagógica Nacional, Unidad 011,
Aguascalientes, a través de su Coordi-
nación Editorial.

Universidad Pedagógica Nacional,
Unidad 011
Dirección: Calle Jesús Consuelo No. 226
Col. Gremial Ferrocarrilera
C.P. 20030, Aguascalientes, Ags.
Teléfono: (449) 917.25.70
Sitio web: www.upn011.edu.mx

Publicación gratuita.

Las opiniones emitidas en esta publica-
ción son responsabilidad de los autores
y no reflejan necesariamente la postura
institucional.

2018 significa para la Universidad Pedagógica Nacional llegar a sus 40 años de existencia, por tal motivo en UPN Ajusco se llevaron a cabo una serie de actividades conmemorativas. El aniversario de la Universidad es un momento para reflexionar sobre el origen, el quehacer y el futuro de nuestra institución. La UPN se creó por decreto presidencial en 1978, con el objetivo de atender al magisterio mexicano tanto para su profesionalización, como para su formación continua; actualmente recibe y atiende a todos aquellos interesados en formarse o continuar con su desarrollo profesional en el campo de la educación y la pedagogía.

A la Unidad 011 le corresponderá celebrar sus 40 años en 2019, por lo que ya arrancaron eventos conmemorativos.

Por tal razón, el número 2 de la Revista “Educar y Transformar”, dedica un espacio en la sección de “Vida universitaria” a dicho aniversario, equilibrando con las secciones de “La academia” y “Expresiones”, espero que este número sea de su agrado, ya que está conformado por colaboraciones de miembros de la comunidad universitaria.

No me queda más que invitarlos a leerla y compartirla, y también a alimentar con sus escritos y otro tipo de productos futuras ediciones de la Revista, porque su intención básica es divulgar el trabajo de los integrantes de la Unidad 011.

Mtra. Marthelena Guerrero Rodríguez
Directora de la Unidad 011
Universidad Pedagógica Nacional



S E C C I Ó N

LA ACADEMIA

EDUCACIÓN E INSTRUCCIÓN EN LÍNEA: EDUCACIÓN VIRTUAL¹

Alejandro Márquez Díaz del Castillo
Docente de la UPN, Unidad 011

INTRODUCCIÓN

Los avances tecnológicos y científicos han detonado nuevas alternativas en el desarrollo de las actividades que realizamos en la vida cotidiana, de esta forma el ámbito educativo también presenta nuevas alternativas en tanto las formas en las que se pueden transmitir, potenciar o desarrollar aprendizajes.

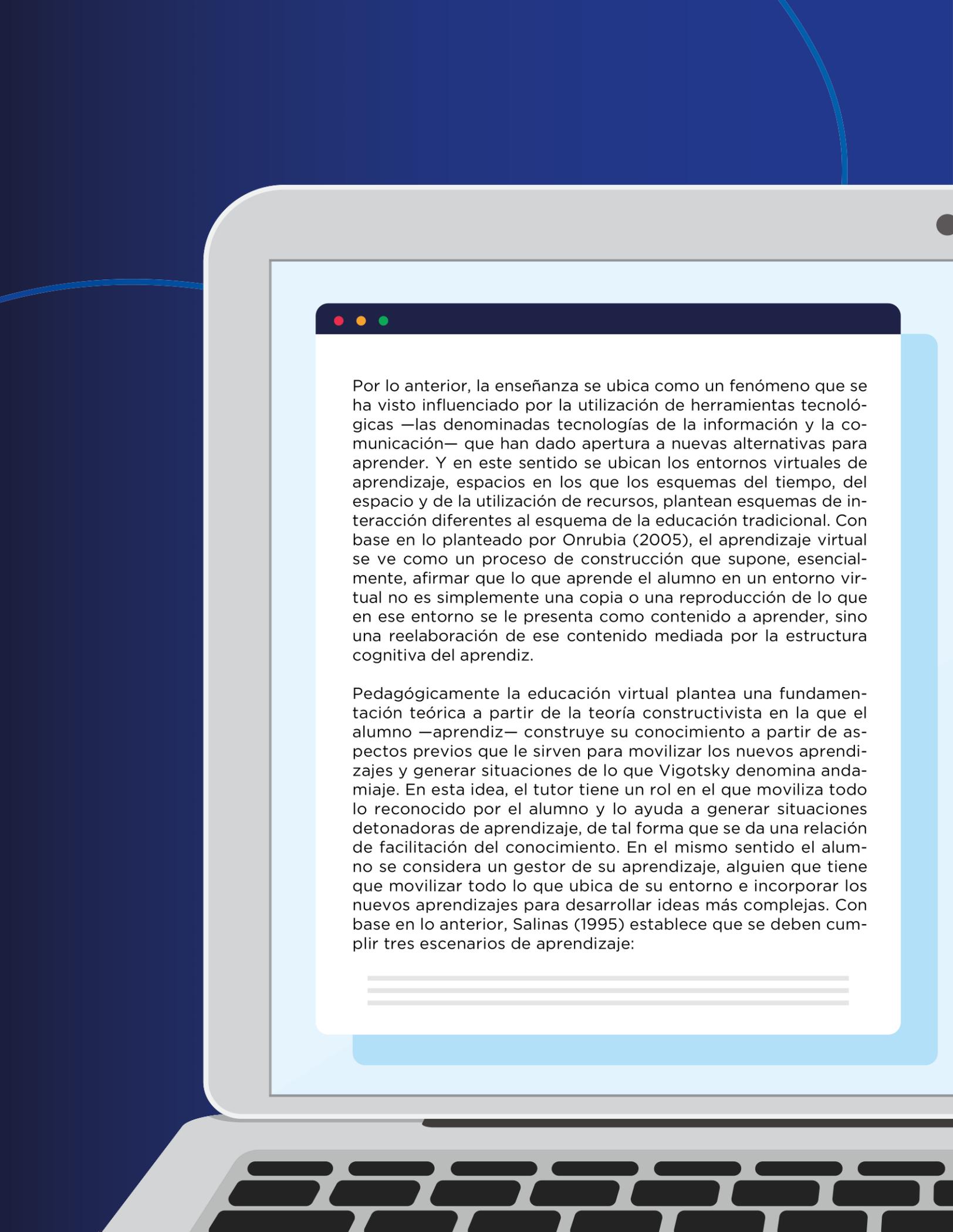
Con base en lo antes mencionado es evidente que la incorporación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), ha dado apertura a nuevas herramientas que se ponen a disposición del ámbito educativo y posibilitan nuevas formas de aprender.

El presente trabajo tiene el objetivo de hacer una reflexión sobre la educación a distancia y sus características; así como las consideraciones sobre el rol del facilitador, el alumno y el tipo de comunicación que se desarrolla.

ARGUMENTACIÓN

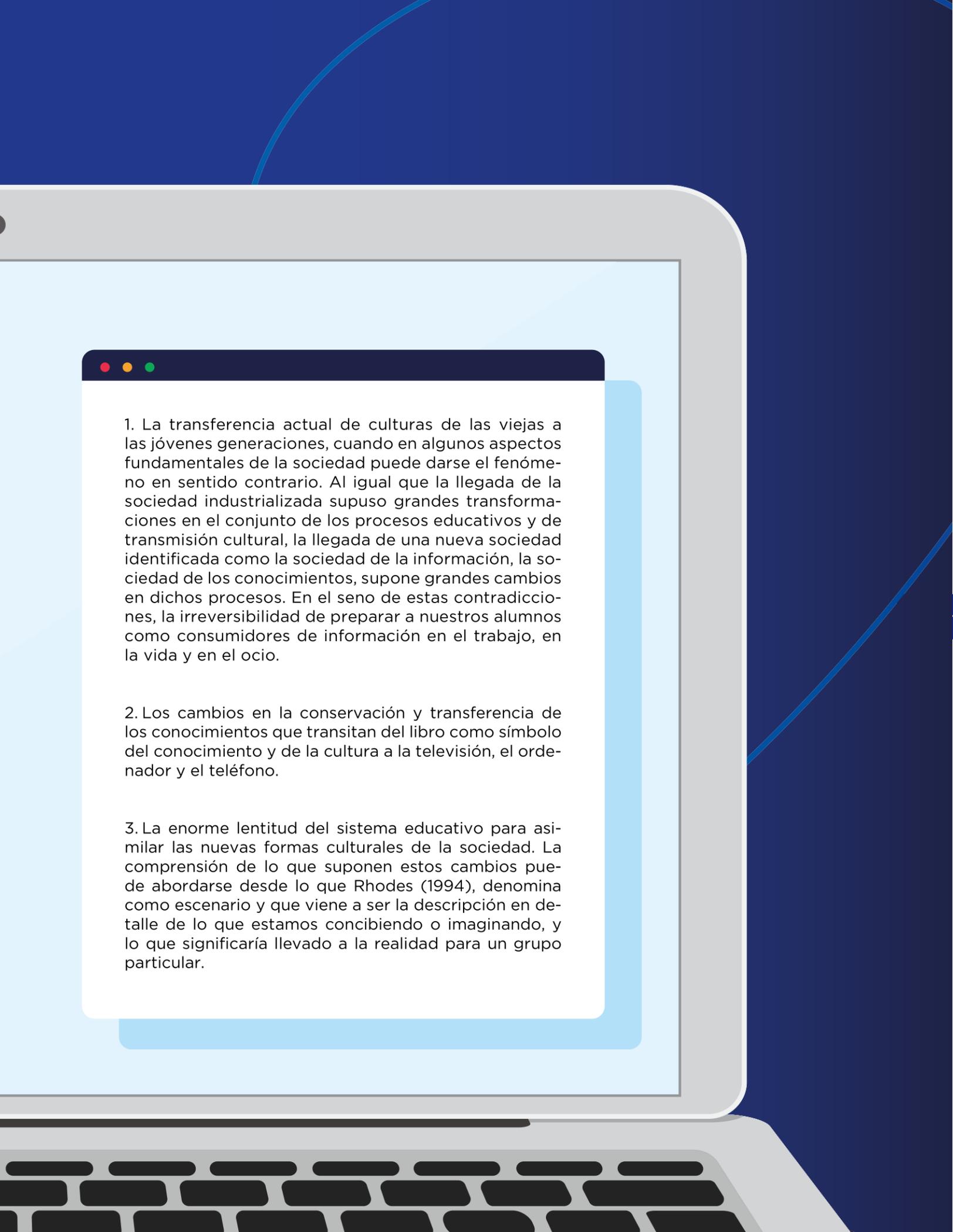
Las nuevas tendencias en el ámbito educativo han evolucionado de manera proporcional a lo acontecido en el desarrollo tecnológico y científico, y esta relación se presenta en la misma lógica en la que la sociedad se reconstruye con el paso del tiempo. Algunas previsiones de teóricos de la sociedad, como Marshall Mc Luhan, anticipaban la idea de *aldea global* —un espacio interaccionado en el que se ponen en común recursos culturales—, y esa evolución social prevé un nuevo contexto para sus habitantes y necesidades o problemas de una naturaleza variable.

¹ Trabajo presentado para la materia “Bases teóricas de tecnología y educación en línea”, de la Maestría en Tecnologías Informáticas Educativas, de la Universidad Autónoma de Zacatecas.

The image shows a stylized illustration of a laptop. The screen is the central focus, displaying a white document with black text. The document has a dark blue header bar with three colored circles (red, yellow, green) on the left. The text is arranged in two paragraphs. The first paragraph discusses the influence of technology on teaching and learning environments. The second paragraph discusses the pedagogical foundation of virtual education based on constructivism. At the bottom of the document, there are three horizontal lines representing a list or a continuation of text. The laptop's keyboard is visible at the bottom, and the background is a dark blue gradient with light blue curved lines.

Por lo anterior, la enseñanza se ubica como un fenómeno que se ha visto influenciado por la utilización de herramientas tecnológicas —las denominadas tecnologías de la información y la comunicación— que han dado apertura a nuevas alternativas para aprender. Y en este sentido se ubican los entornos virtuales de aprendizaje, espacios en los que los esquemas del tiempo, del espacio y de la utilización de recursos, plantean esquemas de interacción diferentes al esquema de la educación tradicional. Con base en lo planteado por Onrubia (2005), el aprendizaje virtual se ve como un proceso de construcción que supone, esencialmente, afirmar que lo que aprende el alumno en un entorno virtual no es simplemente una copia o una reproducción de lo que en ese entorno se le presenta como contenido a aprender, sino una reelaboración de ese contenido mediada por la estructura cognitiva del aprendiz.

Pedagógicamente la educación virtual plantea una fundamentación teórica a partir de la teoría constructivista en la que el alumno —aprendiz— construye su conocimiento a partir de aspectos previos que le sirven para movilizar los nuevos aprendizajes y generar situaciones de lo que Vigotsky denomina andamiaje. En esta idea, el tutor tiene un rol en el que moviliza todo lo reconocido por el alumno y lo ayuda a generar situaciones detonadoras de aprendizaje, de tal forma que se da una relación de facilitación del conocimiento. En el mismo sentido el alumno se considera un gestor de su aprendizaje, alguien que tiene que movilizar todo lo que ubica de su entorno e incorporar los nuevos aprendizajes para desarrollar ideas más complejas. Con base en lo anterior, Salinas (1995) establece que se deben cumplir tres escenarios de aprendizaje:



1. La transferencia actual de culturas de las viejas a las jóvenes generaciones, cuando en algunos aspectos fundamentales de la sociedad puede darse el fenómeno en sentido contrario. Al igual que la llegada de la sociedad industrializada supuso grandes transformaciones en el conjunto de los procesos educativos y de transmisión cultural, la llegada de una nueva sociedad identificada como la sociedad de la información, la sociedad de los conocimientos, supone grandes cambios en dichos procesos. En el seno de estas contradicciones, la irreversibilidad de preparar a nuestros alumnos como consumidores de información en el trabajo, en la vida y en el ocio.

2. Los cambios en la conservación y transferencia de los conocimientos que transitan del libro como símbolo del conocimiento y de la cultura a la televisión, el ordenador y el teléfono.

3. La enorme lentitud del sistema educativo para asimilar las nuevas formas culturales de la sociedad. La comprensión de lo que suponen estos cambios puede abordarse desde lo que Rhodes (1994), denomina como escenario y que viene a ser la descripción en detalle de lo que estamos concibiendo o imaginando, y lo que significaría llevado a la realidad para un grupo particular.

De acuerdo a lo anterior, hay otro aspecto a resaltar que es muy afín a la temporalidad de la comunicación entre actores del proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que mientras en la educación presencial los mensajes fluyen de manera sincrónica —al momento, a tiempo— en la educación virtual la comunicación se establece de manera asincrónica —en tiempos diferentes—, por lo que la responsabilidad de establecer acuerdos, se da entre las dos figuras del proceso. En ese sentido la retroalimentación o *feedback* es un ejercicio básico de revisión continua entre facilitadores y alumnos.

Un último aspecto que es fundamental en la educación virtual, es el diseño instruccional; elemento básico de referencia entre lo que el alumno debe construir a partir de referencias claves, en las que tenga claridad de lo que se debe entregar como evidencia final. Por lo anterior, el diseño de secuencias de aprendizaje deben evidenciar claridad, un lenguaje afín a los usuarios y coherencia en todos los elementos a integrar en la realización de productos.



CONCLUSIÓN

Es evidente que las transformaciones educativas modifican en altos términos la forma en la que se pueden construir nuevos conocimientos, y por lo anterior, es necesario reconocer las distintas posiciones y herramientas que nos proporciona la educación virtual. Es evidente que en un contexto como el que vivimos —de un mundo globalizado y de un constante intercambio cultural— hay necesidades y prácticas cotidianas que surgen de manera emergente. En este contexto la educación virtual permite diversificar la oferta educativa, ahora podemos cursar un programa educativo de una institución que no se encuentra en nuestra ciudad o país; podemos organizar nuestros tiempos para realizar las actividades como parte de la flexibilidad curricular. En otro sentido la utilización de las TIC nos enfrenta con una forma distinta de aprender, donde el alumno busca la autogestión de sus aprendizajes, recurriendo a una gran variedad de recursos didácticos —videos, lecturas, infografías, sitios web—.

Es evidente que los docentes también se enfrentan a un escenario en el que la virtualidad nos permite hacer uso de la asincronización del tiempo, pero se vuelve primordial un acompañamiento cercano haciendo uso de recursos de comunicación digital —chats, mensajes de texto, video conferencias— con el objetivo de realizar un *feedback* educativo que en todo momento dé dimensión de lo que se aprende y lo que no. En este contexto, el docente no solo debe tener dominio de los contenidos temáticos, sino también de las diversas herramientas que sirven y potencian los aprendizajes.

La educación virtual se estructura bajo el principio de la instruccionalidad, en el que cada uno de los pasos consignados para la realización de actividades debe dar claridad, tener coherencia y ser secuencial con respecto al cumplimiento de tareas. Dicho elemento da apertura a que surjan expertos del diseño de actividades de aprendizaje, que de manera creativa identifiquen los elementos necesarios para la construcción de aprendizajes y los recursos didácticos afines que complementen la actividad del docente.



REFERENCIAS

Onrubia, J. (2005). Aprender y enseñar en entornos virtuales: actividad conjunta, ayuda pedagógica y construcción del conocimiento. *RED. Revista de Educación a Distancia*, número monográfico II, 16.

Garduño, R. (2011). La educación a distancia vista desde la perspectiva bibliotecológica. *Investigación bibliotecológica*, 25(54), 205-210.

Vitarelli, M. F. (2011). Universidad y nación: Repensando la conformación de los estudios superiores en la modernidad argentina. *Tiempo de Educar*, 12 (24), 207- 232.

LAS FAMILIAS

ESPACIOS PARA LA EDUCACIÓN Y LA INTERVENCIÓN

En la Licenciatura en Intervención Educativa se lleva el curso de “Familia: un espacio educativo”, el temario básico inicia por la conceptualización y discusiones teóricas en torno a la familia, para relacionarla con la educación, porque la familia debe ser el espacio en el cual se comienza a formar y educar al individuo, además es el primer agente socializador; posteriormente en el contenido del curso se aborda tanto la problemática que las familias enfrentan en la actualidad, así como el marco jurídico, para concluir con una propuesta de intervención con las familias a partir del análisis de políticas y programas destinados a la familia.

Cabe aclarar que al analizarse el concepto de “Familia”, emerge la discusión en relación a la diversidad y al necesario abordaje desde “las familias”, porque existen diferentes tipos que en la actualidad se discuten legalmente y en otros ámbitos, en ocasiones polarizando las discusiones y convirtiéndose en un tema relevante para la opinión pública.

Para los futuros Interventores Educativos, las familias son ámbitos en los cuales pueden intervenir, porque actualmente presentan una compleja problemática relacionada con redefiniciones (de los diferentes tipos de familia, que en ocasiones algunos no son aceptados o existen vacíos legales), estrés económico, violencia, desempleo, embarazos no deseados y pobreza, entre otras situaciones complejas que se afrontan; en consecuencia es necesario políticas y programas destinados a estos grupos sociales, con un enfoque relacionado con la intervención educativa y social para empoderar a las familias, ya que lo meramente asistencialista no necesariamente da buenos resultados. Aunque no es una tarea sencilla implementar estrategias de intervención con las familias, por su peculiaridad vinculada al ámbito de lo privado, es necesario trabajar con los conjuntos familiares porque es el espacio en el cual se comienza la socialización de los más pequeños y, porque es el ámbito en el cual el individuo debe encontrar la armonía y las relaciones duraderas de afecto y solidaridad.

Como resultado del curso que se impartió en el semestre enero-agosto de 2018 se elaboraron por parte de los estudiantes (ahora son egresados) una serie de infografías para compartir de manera pública algunos de los temas tratados a lo largo del curso. Se exponen tres que tratan diversos asuntos.

Recuerda que el divorcio...

- Es la alternativa más factible para resolver una situación de crisis y disfuncionalidad en una relación.
- Pretende resolver positivamente los cambios que ocurrirán en la vida de los integrantes de la familia.
- Los efectos están mediados por factores incluidos en el sistema de creencias dominantes en el contexto cultural.

• Valdez, Esquivel y Artiles (2007)



DIVORCIO

Disolver un matrimonio por vía legal, separar o apartar personas o cosas que estaban juntas

¿Qué tipos de divorcio existen en México?

Divorcio voluntario: Cuando ambos cónyuges estén de acuerdo.

Divorcio administrativo. Cuando ambos convengan en divorciarse y sean mayores de edad, no tengan hijos y de común acuerdo hubieren liquidado la sociedad conyugal.

Divorcio incausado. La solicitud de divorcio es presentada por uno de los cónyuges, sin la necesidad del consentimiento del otro.

Diana Almaraz Romo - Diana Escobar Ramírez- Katia Z. Marín Ibarra &.-"A"
Universidad Pedagógica Nacional OII



- Título: Divorcio.
- Infografía elaborada por: Diana Almaraz Romo, Diana Escobar Ramírez y Katia Z. Marín Ibarra.
- Temática: La infografía aborda el tema del "Divorcio", lo que se plantea en la misma es que el divorcio en sí mismo no es un problema, porque puede ser parte de la solución a un problema que se vive al interior de las familias. Se proporcionan cifras.
- Elaborada en la aplicación *Piktochart*



- Título: Influencia del contexto familiar en las conductas adolescentes.
- Infografía elaborada por: Ana Cruz.
- Temática: A partir de la lectura "Influencia del contexto familiar en las conductas adolescentes", artículo elaborado por Marta Montañés, Raquel Bartolomé, Juan Montañés y Marta Parra (publicado en *Ensayos: Revista de la Facultad de Educación de Albacete*, en el número 23, del año 2008, disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3003557>); la estudiante realizó un reporte de la misma y, por medio de una infografía de forma sintética y atractiva (visualmente hablando), presenta el problema de la autonomía en los adolescentes y los estilos educativos que se dan al interior de las familias.
- Elaborada en la aplicación Piktochart



Influencia del contexto familiar en las conductas **adolescentes**

Autonomía adolescente

En la infancia hay buena relación entre padres e hijos. **VS** En la adolescencia la relación entra en crisis debido a la conquista de la autonomía.

Si los padres ayudan a sus hijos a conseguir la independencia, los conflictos serán escasos. Cuando los padres intentan mantener un control absoluto los conflictos aumentan. (Miranda y Pérez, 2005)

Importante!

Es natural y saludable para los adolescentes afirmarse a sí mismos como individuos que no desean ser tratados como niños. (Kimmel y Weiner, 1998)

El conflicto intergeneracional

Adolescencia: Toma de decisiones, pensar, sentir y actuar.
Decisiones: temas familiares, amistades, estudios y sentimientos (Gambara y Gonzalez, 2005)
Sexualidad: Conducta Sexual como conciencia percional, no es materia de relación con sus padres.
 Las primeras sorpresas o evasivas interrogantes de los padres hacen que los adolescentes tomen conciencia de una materia especial y reservada.

Estilos educativos de los padres y adolescencia



Estilo autoritario: No utiliza el afecto y el apoyo, favorece los valores deterministas y de conformidad.



Estilo democrático: Principio básico: el respeto, la exigencia y el castigo razonable.



Estilo permisivo: Falta de control y límites



Estilo indulgente: Sin normas y expectativas elevadas



Estilo negligente: Ni tiene control por sus hijos ni se preocupa por ellos.

Factores de riesgo y protección asociados a la familia y conductas problemáticas y delictivas adolescentes

*Relaciones con la familia como influencia directa en el comportamiento de los adolescentes.
 *El maltrato de los padres, trae como consecuencia problemas de drogadicción y mal rendimiento académico
 *Divorcio: efectos negativos en el aumento de trastornos emocionales, conductas problemáticas.



Alcoholismo

Una visión familiar



Alcoholismo en la familia



HABITUALMENTE SE CONSIDERA EL ALCOHOLISMO, NO SOLO COMO UNA ENFERMEDAD QUE SUPONE UN TENDIDO RIESGO PARA EL QUE LA PADECE, SINO TAMBIÉN COMO UN INFIERNO PARA QUIENES CONVIVEN CON EL AFECTADO, SIENDO EL CÓNYUGE EN ESTE CASO LA FIGURA MÁS VICTIMIZADA, DADA SU CERCAÑÍA EMOCIONAL.

ALCOHOLISMO. ECHEBURÍA (1996) ENCONTRÓ QUE EN UNA MUESTRA DE 5.159 PAREJAS ESTUDIADAS, LA INCIDENCIA DE MARIDOS VIOLENTOS FUE DEL 79% EN ABSTENIDOS, 79% EN ALCOHÓLICOS. EN POBLACIÓN GENERAL SE HA ENCONTRADO UNA INCIDENCIA DE MALTRATO DOMÉSTICO QUE OSCILA ENTRE UN 50 Y UN 70% EN CONSUMIDORES DE ALCOHOL, Y DE UN 13-30% EN CONSUMIDORES DE OTRAS DROGAS Y TODA LA FAMILIA SALIMOS AFECTADOS



CONSECUENCIAS DEL ALCOHOLISMO EN LA FAMILIA



LAS REACCIONES AGRESIVAS SOBRE LA FAMILIA SON: UNA DE LAS CONSECUENCIAS MÁS LLAMATIVAS DE LA FUNCIÓN AL ALCOHOL DE UNO DE LOS MIEMBROS DE LA FAMILIA.

TENDENCIAS AL CONSUMO DE ALCOHOL

PREVALENCIA DE PROBLEMAS COGNITIVOS

DEPRESIÓN

ANSIEDAD

CULPABILIDAD Y VERGÜENZA

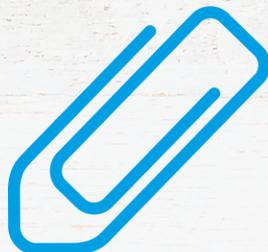
UN CONSUMO ABUSIVO DE ALCOHOL, SE CALCULA TRES VECES SUPERIOR A LA MEDIA DE LA POBLACIÓN GENERAL. VEGA 1994 ESTIMAN UN RIESGO CUATRO VECES MAYOR QUE LA POBLACIÓN NORMAL.

- MENOR RENDIMIENTO COGNITIVO.
- DÉFICIT EN EL APRENDIZAJE.
- RETRASO ESCOLAR
- PUNTUACIONES INFERIORES A LA MEDIA EN LOS TEST DE INTELIGENCIA.

ARAGÓN (1997) ESTIMA EN SU REVISIÓN QUE LA PROBABILIDAD DE QUE PADEZCA DEPRESIÓN ES 2.8 VECES SUPERIOR A LA DE LOS HIJOS DE PADRES NO ALCOHÓLICOS.

LA PRESENCIA DE SINTOMATOLOGÍA ANSIOSA APARECE 1.8 VECES MÁS QUE EN LA POBLACIÓN GENERAL.

SENTIMIENTOS AMBIVALENTES DE HACIA LA FIGURA DEL PROGENITOR ALCOHÓLICO (VEGA 1994).



LA ESCUELA

UN ESPACIO PARA CONMEMORAR

Aurora Terán Fuentes
Docente UPN, Unidad 011

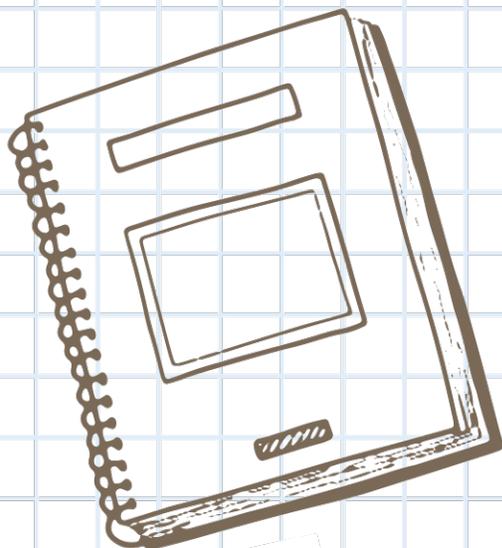
Quien olvida su historia está condenado a repetirla
Jorge Agustín Nicolás Ruiz de Santayana

Frase escrita a la entrada del bloque número 4
del campo de concentración de Auschwitz

14 **E**n qué se relacionan o cuál es el común denominador entre la Primera Guerra Mundial, el movimiento estudiantil del 68 y el pintor Saturnino Herrán; aparentemente no hay una correspondencia, sin embargo, 2018 es un año para recordar: la denominada “Gran Guerra” culminó hace cien años en 1918, el movimiento estudiantil fue hace cincuenta años y el pintor hidrocálido falleció hace una centuria.

Por tal razón, 2018 fue un año de conmemoración en diversas latitudes y con diferente intensidad, la conocida en tu tiempo como Gran Guerra impactó a nivel internacional y tuvo como consecuencia un nuevo orden mundial; el movimiento del 68 se comprende dentro del contexto de movimientos de los jóvenes estudiantes en diferentes partes del mundo, como Francia, la antigua Checoslovaquia, Estados Unidos, México y Argentina, entre otros países; finalmente la obra de Saturnino Herrán es parte del patrimonio cultural nacional, su obra se expone en diferentes museos y colecciones, de ahí, vuelvo a repetir de las diversas latitudes o geografías en las cuales se hicieron actos conmemorativos. Cabe aclarar que seguramente no son los únicos eventos conmemorativos y cada año vienen otros, por ejemplo, en 2017 en México se celebró el centenario de la Constitución; en 2014, Aguascalientes especialmente conmemoró los cien años de la Soberana Convención Revolucionaria; y así, con el correr de los años desde el grupo en el poder y desde la sociedad en general se seleccionan los eventos históricos para conmemorar.





Antes me gustaría reflexionar en torno a la siguiente pregunta: ¿qué significa conmemorar?, mi punto de partida es la definición del *Diccionario Inglés de Oxford*: “recuerdo de un acontecimiento histórico o de una persona destacada mediante la celebración de un acto solemne o fiesta, especialmente en la fecha en que se cumple algún aniversario”. Asimismo, cuanto se trata de eventos o personajes históricos, es importante hacerlo públicamente, para evocar de forma colectiva y fortalecer las identidades.

No es lo mismo festejar y conmemorar, el segundo término se define como la acción de recordar no necesariamente de manera festiva, puesto que en algunas ocasiones se trata de eventos y/o acontecimientos traumáticos o destructivos como lo fueron y son las guerras, no obstante, es bueno conmemorar porque es una acción colectiva referida al acto de hacer memoria en común, y es un pretexto ideal para discutir el pasado y resignificarlo a la luz del presente para tener claridad de legados y consecuencias, por ejemplo, entre las consecuencias de una guerra encontramos el surgimiento de nuevas naciones, la consolidación de leyes o derechos, avances tecnológicos, afianzamiento de las democracias, emergencia de grupos sociales, reconfiguraciones arquitectónicas, implementación de modelos económicos y, nuevos órdenes nacionales y mundiales, entre otras; un conflicto bélico deja huella, para bien o para mal, y nos afecta directa o indirectamente, ya sea desde un pasado cercano o de uno remoto.

Conmemorar es en proceso mediante el cual se coadyuva a consolidar el sentido de pertenencia a un grupo, a una sociedad, a una nación, a un momento histórico, a procesos, a instituciones, a una geografía, a un patrimonio. Reafirma la memoria colectiva, definida como una memoria selectiva, porque como sociedad se elige y establece cuáles son los eventos recuperados para resignificarlos y cuáles no, sin embargo, por el devenir histórico emergen acontecimientos y personajes que en determinados momentos o contextos no se habían recuperado.

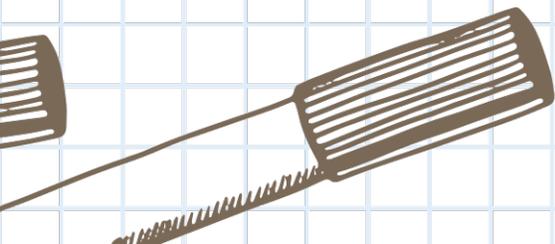
Conmemorar es sumergirse en la experiencia de la memoria colectiva, es poner en práctica el recordar haciendo presente aquello que nuestra sociedad sintió y pensó. Pero no se conmemora cualquier acontecimiento sino aquel que le otorga significado a lo que somos, y que suele coincidir precisamente con lo que la sociedad identifica como sus límites: su inicio y su final. La memoria se hace en el presente, a partir de lo que ahora es importante para nosotros, de lo que sentimos (Piper Shafir, 2013: 1-2).

La memoria nos recuerda quienes somos, de dónde venimos, cuál es nuestro origen, también es una ventana hacia el futuro porque permite asomarnos y ver diferentes caminos que tendremos que andar. La memoria es un conocimiento del pasado resignificado a la luz del presente, posibilita el diálogo con los muertos que



ágenes sobre el Movimiento
o.

upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/1a/Movi-



constantemente evocamos. Y surge otra pregunta ¿qué se recupera para ser recordado? y ¿por qué?

La historia de un grupo humano es su memoria colectiva y cumple respecto de él la misma función que la memoria personal de un individuo: la de darle un sentido de identidad que lo hace ser él mismo y no otro... La historia ha tenido, como memoria colectiva, unas funciones sociales, la más importante de las cuales ha sido, por regla general, la de legitimar el orden político y social vigente, pero también ha cumplido la de preservar las esperanzas colectivas de los que eran oprimidos por el orden establecido (Fontana, 2001: 11).

En consecuencia organizar conmemoraciones no son actos neutrales, responden a intereses, existen intencionalidades, sin embargo, aseguran mecanismos para evitar el olvido y garantizar formas diversas de apropiación y resignificación.

A continuación voy a citar sobre la importancia de la remembranza a tres representantes de la escuela de historia de los *Annales*, me refiero a Fernand Braudel, Marc Bloch y Lucien Febvre (los dos últimos son considerados los padres de dicha corriente historiográfica). Braudel (1970) explica que en el inicio del siglo XX la concepción de la historia se relacionaba con la resurrección del pasado, cita a Paul Mantoux, que escribió en 1903: “la labor de la historia consiste en conmemorar el pasado” (p. 111).



Colonia, Alemania, retorno de las tropas alemanas. Primera Guerra Mundial.
 Noviembre de 1918.
 Archivos de Alemania Federal. Número de acceso: Bild 183-R27436.

Imagen disponible en: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Bundesarchiv_Bild_183-R27436_K%C3%B6ln,_R%C3%BCckkehr_deutscher_Truppen.jpg

Con respecto a Marc Bloch (1952) en su clásico libro *Introducción a la Historia*, plantea la solidaridad de las edades, del pasado con el presente, entendida en un doble sentido: “La incompreensión del presente nace fatalmente de la ignorancia del pasado. Pero no es, quizás, menos vano esforzarse por comprender el pasado si no se sabe nada del presente” (p. 38). Ambos tiempos, el pasado y el presente son solidarios, se interpelan, cada uno se define en función del otro, y cuando se rompe el lazo que los une, surge el peligro del olvido y de la crisis de identidad.

Por su parte Lucien Febvre (1982) refiere sobre “la condición de no olvidar nunca” porque las diferentes acciones humanas “incriminan siempre al hombre completo y en el marco de las sociedades que ha forjado” (p. 41). Es decir, lo que hacemos, lo que construimos o destruimos colectiva e individualmente es nuestra responsabilidad y supone consecuencias temporales, con efectos positivos y negativos. Lo anterior significa el reconocimiento de la relación entre las generaciones a lo largo de la historia.

Cuestionamientos del presente, cuestionamientos hacia el pasado: “La historia responde a las preguntas que el hombre de hoy se plantea necesariamente. Explicación de situaciones complicadas en cuyo ambiente el hombre se debatirá menos ciegamente si conoce su origen” (Febvre, 1982, p. 70). Es decir, “el hombre es alimentado por la historia” (Febvre, 1982, p. 70).

Por todo lo anterior, 2018 es un año para no desaprovechar y fortalecer la memoria colectiva, así como incluir en la recuperación de dicha memoria a las generaciones más jóvenes.

A cien años del término de la Primera Guerra Mundial, todavía se analiza su importancia, ligada con la crisis y el fin de los grandes imperios, con el creciente papel de los Estados Unidos en la arena internacional, con la configuración de una Europa que entraría décadas después a una etapa bipolar. La “Gran Guerra” fue traumática porque el sueño del progreso se hizo añicos, marcó el inicio del siglo XX.

Con respecto al movimiento estudiantil, en el imaginario de los mexicanos sobreviene la matanza de estudiantes en la Plaza de las Tres Culturas en Tlatelolco el 2 de octubre de 1968, cincuenta años después, todavía se exige justicia.

Saturnino Herrán, como artista hidrocálido es un orgullo para la entidad, la exposición permanente del Museo de Aguascalientes está dedicada a él. Su obra se encuentra en diferentes museos y galerías. Es parte de una generación de transición del siglo XIX al XX, es decir, del porfiriato al México de la revolución, caracterizada por el indigenismo, el nacionalismo y el modernismo mexicano en el arte. Es un representante de la pintura de la revolución.

2018 significó una oportunidad para mirar hacia atrás y reconocer la Gran Guerra, a los jóvenes del 68 y al pintor de la revolución.

Empero, ¿cuál es la búsqueda del historiador y del hombre con una conciencia histórica, en continua búsqueda de su memoria?, vuel-



REFERENCIAS

Bloch, M. (1952). *Introducción a la Historia*. México: Fondo de Cultura Económica.

Braudel, F. (1970). *La Historia y las Ciencias Sociales*. Madrid: Alianza Editorial.

Diccionario Inglés de Oxford. Definición de la palabra "Conmemorar". Recuperado de: <https://es.oxforddictionaries.com/definicion/conmemorar>

Febvre, L. (1982). *Combates por la Historia*. Barcelona: Editorial Ariel.

Fontana, J. (2001). *La historia de los hombres*. Barcelona: Crítica.

Piper Shafir, I. (2013). Introducción: la conmemoración como búsqueda de sentido. *Revista Pléyade* 11, 1-11. Recuperado de: <http://132.248.9.34/hevila/PleyadeSantiago/2013/no11/1.pdf>

vo a citar a Febvre, "de un pasado que detenta y que restituye, en intercambio, el secreto de los destinos humanos" (p. 71). El asunto de la restitución es vital y conlleva un especial simbolismo cuando hablamos de historia o de nuestra historia, porque a través de la memoria, de la conmemoración, de la celebración se nos devuelve el pasado y se establece un vínculo estrecho con el presente.

Debido a todo lo anterior, la escuela es un espacio privilegiado para construir y consolidar la memoria colectiva. No se trata solamente de publicar y hacer un repaso de las efemérides, va más allá, la escuela debería ser un espacio para conmemorar, supone discutir y reconocer una serie de acontecimientos, procesos y personajes históricos. Recuperarlos como parte de nuestra memoria, y aunque hayan sido traumáticos, se deben debatir y seguir analizando.

Una de las funciones de la escuela se relaciona con el fortalecimiento de la identidad a partir de una postura crítica, también es un espacio digno de explotarse para la recuperación y difusión de la memoria, es importante que, desde las aulas o los entornos escolares se conmemore para reconocernos en el pasado. Los espacios generados en las escuelas significan oportunidades de encuentro con la historia, de acercamiento entre las generaciones; por ende, se deben aprovechar, porque ahí están, en diferentes formas: programas de radio, periódicos murales y escolares, libros y revistas, debates, mesas redondas, paneles, juegos, investigaciones, exposiciones, tertulias, desfiles, fiestas patrias, etc.

Termino con la pregunta ¿desde la escuela cómo se conmemoró el fin de la Primera Guerra Mundial, el movimiento estudiantil del 68 y el fallecimiento de Saturnino Herrán?, la respuesta queda al aire y cada uno de nosotros la puede responder desde su propia circunstancia.



La ofrenda (1913).
Saturnino Herrán (1887-1918).
Museo Nacional de Arte.
Ciudad de México.
Imagen disponible en: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Saturnino_Herr%C3%A1n_-_The_offering_-_Google_Art_Project.jpg

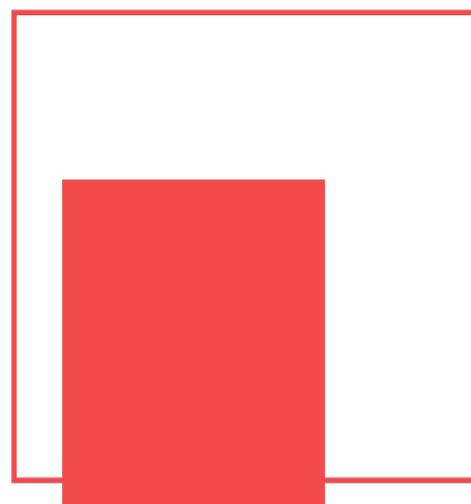


Foto: Rawpixel.com / Freepik

Leticia Torres Soto
Docente de la UPN, Unidad 011

Uno de los procesos fundamentales que realiza todo profesor es el razonamiento pedagógico que le permite tomar decisiones importantes en cuanto a las mejores formas de enseñanza para lograr el aprendizaje en sus estudiantes.

En este razonamiento pedagógico, una acción sustantiva es transformar el contenido en sí mismo en contenido “enseñable”, lo cual implica poner en juego diferentes tipos de conocimientos y de procesos que realiza el docente. En este artículo se sugiere —recuperando las aportaciones de Shulman (1987) relacionadas con el conocimiento didáctico del contenido (CDC)—, tomar en consideración para la enseñanza diferentes tipos de conocimiento relacionados con el contenido mismo, con su didáctica, con los



fundamentos curriculares, con metas y objetivos, con las características de los alumnos y sus contextos, así como con los marcos de la gestión educativa.

A continuación se enuncian y describen brevemente algunos procesos a seguir para transformar el contenido en conocimiento pedagógico del mismo.

En un primer momento, se sugiere identificar las distintas maneras como es posible enseñar un contenido, posteriormente las enumere, las describa y fundamente las razones por las que elige trabajar con una de ellas, por ser la mejor forma de enseñar dichos contenidos, y por ende, será la que facilitará el aprendizaje de sus estudiantes. Las preguntas que se puede hacer el profesor en esta etapa podrían ser: ¿cuáles son las formas diferentes en que se puede enseñar este contenido/tema? y ¿cuál es la mejor forma para enseñar a estos estudiantes?

Por ejemplo en Historia, el docente tiene la oportunidad de elegir diferentes modos de enseñarla: centrada en los conflictos o aspectos críticos de la historia, a partir del punto de vista del desarrollo económico o cultural, o desde el enfoque legal, enseñarla por temas o tópicos, etc. En un segundo momento, es importante valorar las percepciones de sus estudiantes en relación con los contenidos/temas y su contexto. Aquí se indagan las concepciones de los estudiantes en relación con lo que se quiere que aprendan, asimismo es importante identificar aquellos conceptos erróneos y el origen de éstos. Las preguntas a resolver por parte del profesor serían: ¿qué saben los estudiantes en relación con el tema? y ¿cuál es el contexto en que se desenvuelven?



Posteriormente se identifican las temáticas fáciles/difíciles de aprender, lo cual derivaría del análisis de los conocimientos previos de los estudiantes, es decir, se clasifican aquellos tópicos o ideas previas fáciles de aprender por parte de los estudiantes de aquellos que por el contrario, conllevarían algún tipo de dificultad. Aquí desde luego es importante recuperar el proceso que deben seguir para aprenderlo. Las preguntas guía serían: ¿cuáles son las ideas, conceptos u otros en que regularmente cometen errores u omisiones mis estudiantes? y ¿cuáles son las temáticas difíciles de aprender?

Determinar los puntos críticos de las temáticas por aprender (y enseñar), es un siguiente momento en el que a partir de las temáticas evidenciadas como difíciles de aprender, se identifican y jerarquizan los puntos críticos que se desea que aprendan, es posible determinar los recursos para su enseñanza y en ellos introducir las mayores innovaciones didácticas de enseñanza posibles, tales como: analogías, ejemplos, ilustraciones, demostraciones y explicaciones, entre otras, es decir, seleccionar las mejores y más útiles formas de representación para lograr la comprensión por parte de los estudiantes (Bolívar, 2005). Corresponderían los siguientes cuestionamientos: ¿cuáles son las temáticas críticas para lograr aprendizajes en mis estudiantes al momento de enseñarlas? y ¿qué recursos debo utilizar para hacerlas comprensibles?

Reflexionar acerca del nivel de conocimientos del tema por parte del profesor y sus recursos para la enseñanza, es el punto en el cual el profesor valora los conocimientos que tiene, y derivado de ello realiza las indagaciones conducentes que le permitan atender los puntos críticos identificados, así como la determinación y diseño de los recursos para la enseñanza. Las preguntas de referencia se presentan a continuación: ¿qué conocimientos del tema me faltan que tendré que investigar? y ¿cuáles recursos serán indispensables para la enseñanza y lograr el aprendizaje?

Finalmente, el docente decide las orientaciones curriculares que tomará en cuenta, y define si se basará en las orientaciones que proponen los documentos curriculares, o si por el contrario las modificará a la luz de la información obtenida. Aquí es importante analizar las diferentes formas de segmentar y reconstruir las ideas de una unidad o curso, de tal modo que funcionen en clase. Se relaciona con la pregunta: ¿cuáles cambios/ajustes haré al programa del curso?

Estas sugerencias desde luego tienen por propósito lograr que aquello que el docente se propone enseñar, sea lo más pertinente para el que aprende, desde la perspectiva del objeto de conocimiento, pero también de las características, condiciones y contextos de quien aprende, y con ello logre hacerlo “aprendible”.

Por último, vale la pena comentar que este artículo tiene la intención de pensar la práctica de enseñanza del profesor como un proceso en dos vertientes: por un lado la transformación del conocimiento discursivo de la materia en formas y estructuras accesibles y comprensibles para los estudiantes, y por el otro, del razonamiento pedagógico del profesor.

REFERENCIAS

Bolívar, A. (2005). Contenido didáctico del contenido y didácticas especiales. En: *Revista de currículo y formación del profesorado*, 9 (2), 1-39. Recuperado de: <http://www.ugr.es/local/recfpro/Rev9ZART2.pdf>

Shulman, L. S. (1987). Knowledge and teaching: foundations of the new reform. *Harvard Educational Review*, 57(1), 1-22. Traducción castellana (2005): Conocimiento y enseñanza: fundamento de la nueva reforma. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 9 (2), 1-30. Recuperado de: <http://www.ugr.es/~recfpro/rev92ART1.pdf>



INGRESO DE LOS JÓVENES AL TRABAJO

Foto: Pexels

*Ernesto de la Cruz Jacobo
Profesor del Colegio Santa Margarita, Perú*

*Gabriela Hernández Zapata
Profesora de la UPN Unidad 011, México*

*María Verónica Valenzuela Favre
Directora del Programa de Educación en Valores
Universidad de San Sebastián, Chile*

22

INTRODUCCIÓN

El objetivo de este escrito es identificar algunas semejanzas y diferencias entre tres jóvenes de diferentes nacionalidades (mexicana, peruana y chilena), acerca de cómo perciben su incorporación al trabajo o al mundo laboral, y sus perspectivas a futuro.

La etapa de la adultez emergente o temprana, como es llamada por algunos autores, comprendida entre los 18 o 19 años hasta los 25 o 29 años, se caracteriza por la toma de decisiones y responsabilidades, por ejemplo: elegir una carrera, formar una familia, lograr la independencia económica, etc. (Papalia, Duskin, y Martorell, 2012).

Los tres jóvenes respondieron a las siguientes preguntas:

1. ¿Te ha costado integrarte al mundo del trabajo?, ¿por qué?
2. ¿Cuáles son tus principales motivaciones para trabajar?
3. ¿Cómo visualizas el futuro profesional en tu país?
4. ¿Pretendes hacer un posgrado?, ¿dentro de cuánto tiempo?, ¿por qué?
5. ¿Tienes un sueño o sueños por alcanzar?, ¿podrías mencionar algunos?
6. ¿Tienes planes para el futuro, respecto al matrimonio y la familia?, ¿te sientes preparado para ello?
7. ¿Qué aspectos debes considerar antes de establecer el compromiso (del matrimonio y la familia)?

En primer término, se describen las respuestas, identificadas por el número de la pregunta y por joven de cada país. Finalmente se exponen las diferencias y elementos comunes observados con base en lo expresado por los entrevistados.

| | Entrevistada "A" | Entrevistado "B" | Entrevistado "C" |
|--|---|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> •País: México. •Edad: 29 años. •Profesión: Psicóloga. •Vive con su esposo. •Año de ingreso al trabajo: 2011. | <ul style="list-style-type: none"> •País: Perú. •Edad: 26 años. •Profesión: Abogado. •Vive con sus padres y hermanos. •Año de ingreso al trabajo: 2015. | <ul style="list-style-type: none"> •País: Chile. •Edad: 27 años. •Profesión: Arquitecto. •Vive con sus padres. •Año de ingreso al trabajo: 2014. |
| <p>Integración al trabajo</p> <p>1</p> | <p>Le ha costado mucho trabajo, cuando salió de la carrera le manejaron una cifra de 600 psicólogos egresados al año en su Estado, "sí hay trabajo en el área de recursos humanos de las empresas, pero no a todo el mundo le gusta esta área y el sueldo es muy bajo".</p> | <p>No le ha costado tanto como pensó al principio. Fue todo un proceso ingresar y le ayudó un profesor.</p> | <p>No le costó mucho porque le gusta lo que hace, tenía muchas ganas de empezar a ejercer, y sus labores se relacionan completamente con sus estudios de arquitectura.</p> |
| <p>Motivos para trabajar.</p> <p>2</p> | <p>Primero generar un cambio importante en el nivel de la vida de las personas a las que ayudo. "Principalmente es ayudar a los otros y la satisfacción que se siente cuando alguien agradece y dice que le cambiaste la vida".</p> | <p>Familia, personales, profesionales, ser un abogado de prestigio, tener un estudio de abogados y manejarlo desde un punto de vista empresarial, independiente.</p> | <p>"Agarrar experiencia laboral y profesional para en unos diez años estar ejerciendo mi vocación al cien por ciento".</p> |
| <p>Futuro profesional.</p> <p>3</p> | <p>Cree que hay que ser positivos, "en México hemos tenido varias crisis y hemos salido adelante, por la familia. El futuro no es general, es individual, hay que trabajar para construirlo, lo veo positivo, siempre y cuando haya trabajo y la intención de tener un mejor día a día para tu familia y si puedes generar empleo para los demás qué mejor, no a nivel de México, sí a nivel individual".</p> | <p>"Hay bastante competencia, hay que especializarse" .</p> | <p>"Difícil, no sólo por la carrera y la cantidad de jóvenes profesionales. Independientemente de la carrera y para ascender en el camino sólo suben los que mejor hacen las cosas y los que más trabajan".</p> |

Estudiar un posgrado.

4

Sí pretende hacer un posgrado, de hecho ya hizo diplomados y algunos cursos. "Hay mucha competencia, se requiere hacer un trabajo mejor, para generar un cambio en los demás, lograr la satisfacción... no se puede hacer si el trabajo es mediocre".

Quiere hacer un posgrado como especialización y otro empresarial.

Quiere hacer un posgrado a los 30 o 32 años.

Sueños

5

Tiene muchos sueños, pero prefiere vivir el presente, "porque cuando uno se llena la cabeza de muchos sueños también se genera mucha frustración, se dan las comparaciones, no hay como en el presente estar generando ese futuro que te gustaría... Algunos de esos sueños son tener una maestría, viajar mucho con mi esposo, tener uno o dos hijos, ver más seguido a mi familia, espiritualmente estar tranquila, bien".

Quisiera dar mejores aportes para regulación del tema del derecho en Perú, especializarse en derecho de propiedad". Le interesa el aspecto académico.

Muchos, en el ámbito profesional y personal. "Ser un profesional influyente en el ámbito en el que se trabaja, destacado, también por el ejercicio en el ámbito de los temas sociales, servicio público. No tengo idea de cómo hacer para llegar a hacer ese sueño, otro es que me vaya bien en una empresa, pero todavía no sé bien, es una nebulosa".

Matrimonio y familia.

6

Planes para el futuro. "Respecto a la familia es tener hijos, cuando tengan que llegar". Se siente preparada para ese compromiso, aunque aclara: "uno no se prepara en realidad, te preparas cuando te llegan las cosas".

Planes para matrimonio y familia. Le gustaría casarse en unos 4 o 5 años, y tener una familia grande. No se siente preparada para el matrimonio por el momento, antes necesita consolidar aspectos personales.

Tiene planes para casarse, y se siente preparado. Afirma que es fundamental "rezar mucho para saber si es su vocación, es una vocación de católico, es muy importante para mí estar seguro de eso".

Aspectos a considerar antes del compromiso matrimonial.

7

"Tener estabilidad emocional, si no eres una buena persona probablemente no vayas a transmitir los valores a los hijos, esa seguridad que se necesita, los límites, la comprensión, el apoyo. Entonces primero ser una buena persona para después darle soporte a otro ser humano, supongo que es una tarea muy complicada. Primero, entonces, es el crecimiento personal, yo considero que sí lo tengo, pero jamás se deja de crecer, todos estamos en ese proceso. Si cometo errores o aciertos, por algo habrá sido y algo habré aprendido de ellos".

"Hacer el posgrado, especializarme, poder dedicarme a mi familia y a mi trabajo, sin preocuparme que estoy atrasado con lo académico y profesional, tener un mejor perfil frente al mercado. Ya con familia es un poco más complicado hacer un posgrado. Esta idea la comparto con mi pareja".

"Primero que mi *po/o/a* salga de la Universidad".

DIFERENCIAS Y ELEMENTOS COMUNES
OBSERVADOS EN LAS ENTREVISTAS

En el tema de la integración al trabajo, todos manifiestan un grado de dificultad para ingresar al mundo laboral, al parecer tiene que ver la competencia y el índice elevado de personas que egresan en los campos laborales en cuestión. En general, después de egresar de la carrera, los tres entrevistados se han incorporado al trabajo en un lapso menor de un año. En cuanto a las diferencias, ha costado de forma diferente encontrar trabajo. Consideramos que las exigencias personales y profesionales influyen, por ejemplo, la entrevistada “A” tenía muy claro desde el principio, que se quería dedicar a la psicoterapia infantil, por lo que ha tenido que especializarse por su cuenta y de manera inmediata; el entrevistado “C”, comenta que accedió a trabajar enseguida en su campo profesional; y el entrevistado “B” fue ayudado por un profesor, razón por la cual también accedió al campo laboral de manera más rápida. Los jóvenes comentan que sus motivaciones han sido personales y profesionales. Las diferencias no son tan evidentes en este tema porque las motivaciones económicas se jerarquizan en el último lugar, en primer término, señalan que les interesa vivir la profesión como una misión, generar cambios en las personas y ayudarlas.

Con respecto al futuro profesional, estudios de posgrado, sueños y planes; visualizan el futuro profesional difícil por la competencia y los bajos sueldos, aunque domina una visión optimista, especialmente si se cuenta con preparación, especialización y experiencia. Se perciben más trabajando de forma independiente que como empleados o contratados. En este plano no se observan grandes diferencias. Cada uno pretende hacer un posgrado para mejorar en su ámbito profesional y tienen claridad sobre el posgrado que pretenden estudiar. Asimismo, los tres entrevistados tienen sueños, enfocados en los ámbitos profesional, personal y familiar. Y sus planes para el futuro son acordes a estos tres ámbitos. Sólo uno de los jóvenes no se siente preparado todavía para el matrimonio.

En el plano de las consideraciones antes de establecer compromisos; valoran la necesaria preparación profesional, antes de establecer compromisos personales. Uno de ellos menciona que, el hecho de estar casado complica el estudio. Los hombres y la mujer coinciden en la importancia que conlleva la preparación personal y la madurez. La mujer se concentra en aspectos como: la estabilidad emocional, ser buena persona para transmitir los valores a los hijos, seguridad, límites, comprensión y el aprender permanentemente de las experiencias.

Es notable que la edad para establecer relaciones de matrimonio y familia en la actualidad se ha incrementado, por lo general esperan a terminar la carrera para establecer otro tipo de compromisos personales, cuestión que se observa en los jóvenes entrevistados. A su vez, las motivaciones que los llevan a tomar decisiones, como el ingreso al trabajo, son: adquirir experiencia, madurez y mejorar su preparación para desempeñar sus labores personales y profesionales. La información anterior es una muestra de la percepción de tres jóvenes sobre diversos tópicos, que puede ser compartida por otros, sin importar el país en el cual se viva.

REFERENCIAS

Papalia, D., Duskin, R., y Martorell, G. (2012). *Desarrollo humano* (12va. ed.), México: McGraw-Hill.

S E C C I Ó N

**VIDA
UNIVER
SITARIA**





2018: 40 AÑOS DE LA UPN

2018, es el año que la UPN cumple 40 años, en un 29 de agosto de 1978 fue creada por Decreto Presidencial, en aquel tiempo, el entonces titular de la SEP, Fernando Solana, expresó lo siguiente: “Será un centro abierto a todas las disciplinas relacionadas con la educación... existe empeño de hacer de esa nueva casa de estudios un centro de excelencia para complementar la autoexigencia cotidiana del maestro que busca perfeccionar sus conocimientos para contribuir a un mejor servicio educativo” (Portal de la UPN Ajusco).

A partir de la promulgación del Decreto Presidencial de José López Portillo, a la institución se le confirió la finalidad de prestar, desarrollar y orientar servicios educativos de tipo superior encaminados a la formación de profesionales de la educación de acuerdo a las necesidades del país (Quiroz, 2018).

Surgió en la década de los 70, para profesionalizar a los profesores ante las exigencias de contar con maestros titulados de licenciatura en el sistema de preescolar, primaria y secundaria. Esa fue la encomienda y todavía perdura, aunque se ha ampliado la oferta educativa para formar y actualizar al profesorado y también a otros profesionales de la educación como lo serían los interventores educativos, pedagogos, sociólogos de la educación, psicólogos educativos, entre otros.

En el periódico *Milenio*, Alfonso Torres publicó lo siguiente:

40 años de educar para transformar. 40 años destinados a la formación de profesionales de la educación. 40 años de contribuir a mejorar la educación en nuestro país. 40 años de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN)...

Con la creación de la Universidad Pedagógica Nacional se inició en el país un proceso de mejoramiento de la calidad de la educación. Se abrieron para los maestros en servicio posibilidades de formación universitaria. Se integró un sistema nacional de formación de profesores para responder en calidad y cantidad a las demandas que el desarrollo del país exigía. Para su operación y atención amplia al magisterio, la UPN creó el Sistema de Educación a Distancia, a través de sus unidades distribuidas en todo el país.

En reconocimiento a los 40 años de la UPN, en una nota del periódico *Excélsior*, Rodolfo Tuirán, consideró los aportes de la Universidad con respecto a la calidad de la educación y en materia de investigación educativa.

La presencia nacional de la UPN se entiende en muchos sentidos, uno de ellos se relaciona con su presencia en la Ciudad de México y en las entidades federativas, cuenta con UPN Ajusco, ubicada en la capital del país, en la cual se encuentra la rectoría; además de las 70 unidades, 208 subsedes y tres universidades pedagógicas descentralizadas estatales (en Chichihua, Durango y Sinaloa), lo que la hace ser la única universidad del país con presencia en todo el territorio nacional ofertando licenciaturas, especialidades, maestrías y doctorados en el ámbito educativo y pedagógico, además de cursos de actualización para el magisterio.

Entre las actividades conmemorativas organizadas y realizadas por UPN Ajusco encontramos: presentaciones y venta de libros, exposiciones fotográficas, actividades deportivas, muestra del taller de danza folclórica, recitales y conciertos, lectura en voz alta, charlas, exhibición de la memoria editorial de la UPN (1978-2018), jornadas de investigación, etc. El programa de eventos conjunta actividades académicas, culturales y deportivas como parte de la función sustantiva de la Universidad relacionada con la difusión.

La Unidad 011 de Aguascalientes en 2019 cumplirá sus 40 años, por tal motivo, a partir del mes de noviembre del 2018, arrancó con una serie de actividades conmemorativas, que se darán a lo largo de un año. El evento de arranque fue la instalación de un altar de muertos en la Isla San Marcos, en el marco del concurso de altares de muerto del Festival de las Calaveras, se obtuvo el segundo lugar, el reconocimiento lo recibieron a nombre de la institución, la Directora de la Unidad, la Maestra Marthelena Guerrero Rodríguez, y la Coordinadora de las licenciaturas en Pedagogía e Intervención Educativa, la Licenciada Rebeca Gutiérrez Ochoa (en la próxima edición de "Educar y Transformar", vendrá más información relativa a los festejos).

Mientras tanto, los dejamos con una serie de fotografías del altar dedicado a maestros y directores muy queridos, que fueron de un grupo que impulsó el proyecto de la UPN en la entidad, dando forma a la Unidad 011.

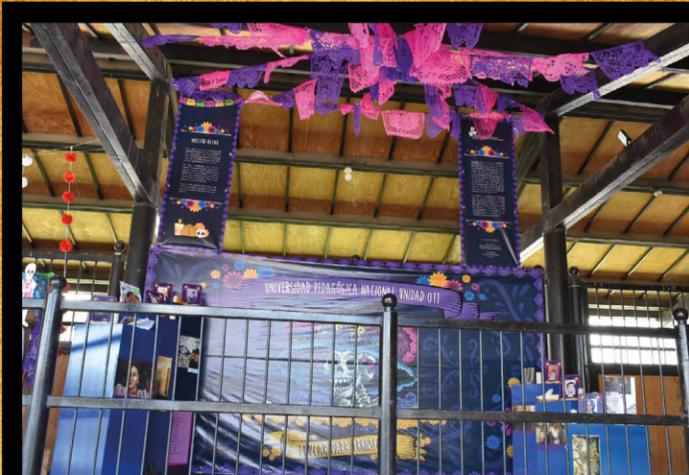
REFERENCIAS

Quiroz Téllez, V. *¿Qué celebra la UPN?*, México, SEP/UPN (Blog). Disponible en: <http://difusionfractal.upnvirtual.edu.mx/index.php/blog/429-que-celebra-la-upn>

Rodríguez Calva, P. (2 de septiembre de 2018). "UPN cumple 40 años de formar profesionales de la educación", en *Excelsior*. México. Disponible en: <https://www.excelsior.com.mx/nacional/upn-cumple-40-anos-de-formar-profesionales-de-la-educacion/1262422>

Torres Hernández, A. (29 de agosto de 2018). "UPN: 40 años de educar para transformar", en *Milenio*. México. Disponible en: <http://www.milenio.com/opinion/alfonso-torres-hernandez/apuntes-pedagogicos/upn-40-anos-de-educar-para-transformar>

UPN Ajusco, Portal de la Universidad en la plataforma del Gobierno Federal: <https://www.upn.mx/>



EL POSGRADO

En la Unidad 011 de la Universidad Pedagógica Nacional, se han tenido diferentes actividades dentro del área de posgrados, nos gustaría compartir algunas de ellas:

INGRESO DE LA SEGUNDA GENERACIÓN DE LA MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA (MEB)

En septiembre pasado, la MEB nuevamente inició actividades, ahora recibiendo a una segunda generación. La MEB está destinada a profesores y asesores técnico pedagógicos que se desarrollan en preescolar, primaria y secundaria. Es requisito indispensable estar frente a grupo, porque la MEB es un posgrado en el cual se fomenta la reflexión de la propia práctica docente, así como la implementación de estrategias de intervención con un grupo de estudiantes. Se enfoca al desarrollo de habilidades, bajo el modelo de competencias.

La MEB tiene un alto nivel de especialización porque se concreta exclusivamente en realizar diagnósticos y estudiar problemáticas para la construcción de objetos de estudio propios de la educación básica.

Seguros estamos que las propuestas de trabajos para los procesos de titulación (que en este momento apenas se están definiendo), atenderán a la problemática general del nivel,

así como seguramente se derivarán propuestas innovadoras y creativas de intervención, además del crecimiento profesional que vivirán los estudiantes que conforman la segunda generación de dicho programa educativo.

FORO REGIONAL DE POSGRADOS 2019 CENTRO-OCCIDENTE

A la Unidad 011 de Aguascalientes le va a tocar ser la sede del Foro Regional de Posgrados 2019, que se llevará a cabo el próximo 15 y 16 de febrero. Bajo el nombre "Tendencias y prospectivas de la educación actual", se va a dialogar académicamente y se presentarán propuestas sobre las siguientes temáticas: educación inclusiva y equitativa, evaluación, aprovechamiento de las TIC para reforzar aprendizajes, preparación de los actores escolares ante la presencia de conflic-

tos (sociales, desastres naturales, enfermedades, etc.), la escuela como agente de cambio, marco legal de la educación en México (contradicciones y praxis), los perfiles de egreso e ingreso con respecto a la práctica, factores que limitan la labor del docente.

Además se impartirán talleres con temáticas congruentes a las anteriormente mencionadas. También habrá conferencias y paneles de discusión.

La convocatoria es para todas aquellas personas involucradas con los posgrados de la UPN, del capítulo Centro-Occidente, es decir, investigadores, docentes, estudiantes y egresados.

La Unidad 011 Aguascalientes al ser parte de la región o capítulo Centro-Occidente de la Universidad Pedagógica Nacional, dará la bienvenida a participantes de Guanajuato, Michoacán, Nayarit, Colima y Jalisco.

Serán dos días muy intensos de intercambio de experiencias académicas y de convivencia de los participantes de la región.

yectos de intervención de los docentes con sus estudiantes de la preparatoria.

Nos gustaría compartir las colaboraciones de la UPN Unidad 011, tanto de docentes como de egresados y estudiantes de la Maestría en Educación Media Superior (MEMS). Para comenzar la directora de la Unidad, Marthelena Guerrero Rodríguez, y los docentes Anabel Valencia García, Adriana Mercado Salas y Gustavo Ornelas Rodríguez, presentaron una ponencia sobre la experiencia de la MEMS, bajo el título “La Maestría de Educación Media Superior: una experiencia de formación de maestros en la Unidad 011 de la UPN”, Manuel Hernández López (egresado de la primera generación de la MEMS) y Aurora Terán Fuentes (docente), compartieron el trabajo “Proyecto de elaboración de composta con jóvenes del Telebachillerato Comunitario de Jaltomate”, la ponencia titulada “Feria Orientación Vocacional en inglés” la presentó Rosalío Ovalle Morquecho (egresado de la primera generación de la MEMS).

Los trabajos de los estudiantes de la Maestría fueron los siguientes: “Estrategias docentes para maximizar el uso de las TIC en el desarrollo académico de los estudiantes del Centro EMSaD 32 Belén del Refugio”, de Héric Fabián Ramírez Mota; “El aprendizaje basado en proyectos como herramienta para el desarrollo de la habilidad de trabajo colaborativo”, de Jaime Arturo Mendoza Gutiérrez; “Los cuentos, como medio para desarrollar la comprensión lectora”, de Carmen Iliana Esparza Ávila; “Orientación vocacional”, de Minerva Cruz Reyes; y “Proyectos escolares de desarrollo comunitario”, de Leonardo Alejandro Valtierra García. También presentó ponencia un egresado de la Licenciatura en Intervención Educativa, bajo el nombre “Orientación vocacional: experiencia en su aplicación E-learning”, Esteban Calvillo Olvera fue partícipe del Encuentro.

Nos gustaría puntualizar que algunos de los trabajos presentados por los estudiantes de la MEMS, son parte de su trabajo de titulación, que consiste en una estrategia de intervención. Es importante alentar la participación de los estudiantes en particular y de otros miembros de la comunidad universitaria, en foros donde se recibe retroalimentación a través de un diálogo eminentemente académico.

Por otro lado, es pertinente resaltar la vinculación y colaboración entre instituciones para sacar adelante un evento académico.

III ENCUENTRO DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

En el pasado octubre se llevó a cabo el III Encuentro de Educación Media Superior, organizado por la Universidad Autónoma de Aguascalientes, la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 011 y el Instituto de Educación de Aguascalientes. Se dieron cita tanto investigadores como docentes para discutir sobre diferentes temáticas prioritarias en el bachillerato: evaluación, educación socioemocional, formación y trabajo colaborativo, orientación vocacional, métodos de aprendizaje y aprendizajes para la vida; asimismo se dialogó sobre la dirección y los retos que enfrenta dicho nivel educativo, sin faltar las experiencias y pro-

CERTIFICAR Y EVALUAR

*Adriana Mercado Salas
Docente de la UPN, Unidad 011
Coordinación de Certificación y Evaluación*

El área de Coordinación de Certificación y Evaluación de la Unidad 011, en conjunto con grupo Valuati, tiene como objetivo ofrecer a la comunidad servicios de certificación en estándares nacionales e internacionales avalados por el CONOCER y el American College Testing (ACT®) respectivamente. Actualmente estamos comenzando procesos de evaluación de un grupo de docentes pertenecientes a Escuelas Normales del estado para obtener certificaciones en dos estándares relativos a evaluación de aprendizajes con enfoque formativo y por competencias profesionales (EC0772 y EC0786). Además de lo anterior se presta servicio de consultoría a proyectos especiales externos como es el proyecto trabajado durante el semestre agosto-diciembre 2018: "Evaluación Docente Externa de profesores de tiempo completo y asignatura de la Universidad Tecnológica de Aguascalientes: observación" en donde la universidad fue la encargada de llevar a cabo la observación de cerca de 300 profesores pertenecientes a la UTA ofreciéndoles retroalimentación escrita individual y un informe general que servirá de insumo para detectar las áreas de capacitación y actualización adecuadas para su personal.

Si tú o la institución en la que laboras requiere alguno de estos servicios te invitamos a acercarte a UPN para poder diseñar el proyecto que mejor se ajuste a tus necesidades.

XIX REUNIÓN NACIONAL DE LA RED EDUCACIÓN DE LAS PERSONAS JÓVENES Y ADULTAS

“LOS SUJETOS ACTUALES DE LA EPJA:
INTERESES, NECESIDADES Y ESTRATE-
GIAS DE APRENDIZAJE. DESAFÍOS DEL
NUEVO GOBIERNO”

*David de Jesús Marín López
Estudiante de la Licenciatura
en Intervención Educativa*

El propósito de la reunión de este año (2018) fue construir un espacio de encuentro entre las personas interesadas en la educación con personas jóvenes y adultas de diferentes instituciones y organizaciones de la sociedad civil para promover el intercambio de conocimientos y experiencias, así como la reflexión y análisis de éstas, con la finalidad de fortalecer los procesos socioeducativos a los que se dedica esta Red de educadores, teniendo como marco la promoción de los derechos humanos de la población joven y adulta, en particular su derecho a una educación de calidad.

El presente año la reunión se llevó a cabo en Pátzcuaro, Michoacán, en las instalaciones del CREFAL. En dicho lugar se congregaron personas de las diferentes regiones del país con la finalidad de compartir experiencias, trabajos y propuestas de acción para mejorar la calidad de vida de los mexicanos jóvenes y adultos mediante la educación.

En las conferencias, talleres y ponencias se hizo énfasis en la necesidad de seguir extendiendo servicios de educación para las personas, principalmente a aquellas que por diversos factores se encuentran en condiciones de rezago, pobreza y vulnerabilidad.

De cierta manera, fue posible para la mayoría de quienes asistimos el darnos cuenta de las demandas educativas que hay en diferentes regiones y contextos. De considerar la educación como una necesidad y un derecho humano y social a lo largo de toda la vida y para todos los grupos sociales. Esta perspectiva epistemológica y metodológica de importantes implicaciones político-pedagógicas, constituye uno de los ejes del paradigma de educación a lo largo de la vida, o educación permanente.

En conclusión, la reunión fue enriquecedora y todos los que ahí participamos aprendimos cosas nuevas, nos llevamos propuestas de acción y sobre todo retos ante los cambios que se suscitan en ámbitos sociales y políticos de nuestro país.





S E C C I Ó N

**EXPRE
SIONES**



Rita

LA MAESTRA QUE TODOS
QUERRÍAMOS TENER

Foto: <https://www.perroblanco.net/tv-y-series/rita/>

Alejandro Márquez Díaz del Castillo
Docente de la UPN, Unidad 011

Rita es una de las series danesas disponibles en —el servicio de streaming— Netflix, que muestra una trama en la que se da evidencia de situaciones que surgen en la escuela y las implicaciones del “diario vivir” de una maestra que lleva a cuestras sus múltiples experiencias, problemas familiares y sentimentales. En la serie —estrenada en 2012 y lleva cuatro temporadas— su protagonista interviene en problemáticas como la sobreprotección de los padres, el acoso escolar, la aceptación a las distintas orientaciones sexuales, etc., permite al espectador ubicar la forma en cómo la figura docente influye en las vidas de sus estudiantes.

Uno de los elementos narrativos que llaman la atención, es el cuestionamiento a la figura docente, al plantear las dinámicas actuales del sistema educativo de Dinamarca y las prácticas poco ortodoxas de una maestra que se gana “a pulso” enemistades con sus compañeros de trabajo, padres de familia y gente que la rodea; en contraparte el respeto, admiración y cariño de sus alumnos.

De igual forma Rita Madsen —muy bien interpretada por la actriz Mila Dinesen— se muestra como una mujer con problemas sin resolver en su vida personal, con una familia de la que ella es el soporte económico y emocional, y que a través de sus actitudes —a veces poco comprensibles— da muestra de cómo cada decisión tomada tiene repercusiones, de las que hay que hacerse responsable. La maestra, la madre y la mujer —toda en conjunto— en la mayoría de los capítulos, actúa en contra de las opiniones de los demás, manteniéndose firme en sus convicciones, y en varias ocasiones aceptando y aprendiendo de sus errores.

Una serie recomendable para ser vista por docentes, alumnos y personas afines al ámbito educativo, porque muestra una perspectiva alterna a la resolución de problemas de la vida escolar, la noción de la integralidad del maestro y la promoción de distintos valores que aunque se enuncian en los contenidos académicos, no se aplican en la vida cotidiana.





Título: Bioluminiscencia
Artista: Otoniel Sala
Técnica: Óleo sobre lienzo
Medida: 100 x 120 cm.
Catalogación: Hiperrealismo

La pintura es un retrato de Diana Almaraz Romo, egresada de la Licenciatura en Intervención Educativa.



**SI QUIERES PUBLICAR
CONSULTA LA CONVOCATORIA:
www.upn011.edu.mx**

**MAYORES INFORMES:
Aurora Terán Fuentes
aurora.teran@upn011.edu.mx**